



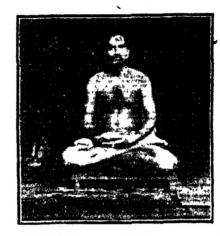
सा मा

यि

をあずるを

क

T T



परमपृत्य नरेंद्रतंत्र आचार्य स्वर्गीय श्री कृंधुसागर महाराज यांचे ृषांवच स्मृतीस समर्पण

लेखकः

श्री. रावजी नेमचंद्रशहा

वकीलः सोलाङ्काः

श्रीवीर ग्रंथ माला, सांगली.

CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

. पाठील वकीलकृत असे र अट्यणामुळें श्री. सा. ने शहा ; हे पम्तक आज जानका पर्ण परिच-यसेका व समाजसेवा तक वर्ण त्याचा । असेक विज्ञासभी उपाद च हे पुस्तक

ामचा क्षाभि क्ल त्राम प्रकारी पासी रेप्नार प्रमाद क्ल रेराज करेराजा

उपयुक्त होहेडच पण समना व चंत्रुमात १ जिला आफ्ति आपनारामाही याचा उपयोग हात्यावाचन राज्यार नाती

पूर्वी प्रसिद्ध कायाप्रमाण 'स्निटिंगा 'ह अत्यन विराग प्रवर्तक प्रसक छकरच बाचकां त्या हाती पडल त्याप्रदी सर्व नव्या गुन्या वर्गणी गामनी आपने विद्या गुन्या वर्गणी गामनी आपने विद्या है प्रकाशन चिल्ले असता या पुनकाचे हेगाक व प्रथमालेचे हिति विता मी राशिक हाहा यांनी पचर्वीस क्ष्में व सोल पुन्चे श्री. होत जाना जा विज्ञों कोटाहिया खंडाळकर यांनी पचर्वीस स्पर्य देशन प्रकाशन कार्यीस स्पर्य देशन प्रकाशन कार्यीस स्पर्य वेशन हमें त्यांचा फार आभारी आहे.

पुन्तेयाचो छपार्श व्यवस्थितपणं करान दिर्घण्यहरू श्रामन्त्रे । १ व आमचे स्नेहा श्री, बळवतराव जोशी यांचेडी आभार मानग जनर जात माचेच्या कार्यास ज्या सन्मित्रांचे नेहेमीच सर्वप्रकारें सात्र सिळत लाहे लगा सर्वे हितचितक मित्राचे आभार मान्न हे निनेदन भूरे करना

-संपारह

सामायिकापूर्वीं.

1/2/Y

(प्रस्तावनाळेखंकः-प्रा. परशराम कृष्ण गोडे एम्. ए. क्यूरेटर भांडारकर प्राच्यविद्यासंशोधन मंदिर, पुणें.)

धर्म हें मानवी दुःखांची क्षणभर विस्मृति पाडणोरं, अफूप्रमाणें गुंगी आण-णारे औषघ होय असे कांहीं जणांना वाटबें. जोवर्यत विज्ञानशास्त्र(Science) हे ऐहिक दु:खाची-आध-व्याधीची-बिनचूक चिकित्सा करून त्यादर रामबाण असा यशस्वी उपाव सुचवूं शकत नाहीं तोपर्यंत मानवाच्या डायीं असलेली धर्मभद्धा नष्ट होणे शक्य नाही. धर्मश्रध्देचा मन्ष्याच्या चारि-त्र्याशी-जीवनाशी-फार निकट संबंध येतो. मन वचन काय या तीन्हींची शुध्द (पावित्रय) देवावें असाच जगांतील सर्वे धर्म संस्थापकांचा उपदेश आहे. या तीडींपैकी प्रत्येकाचा परस्परांवर प्रभाव पडत असल्यामुळेच मानवी जीवनास विशिष्ट वळण कागर्ते. या त्रयाशिवाय दैव ही एक अजब चीज-शक्ति-आहे. थाजपर्यंत कोणाही वैज्ञानिकाला शास्त्रीय संशोधकाला आपरवा परीक्षा पहावयाच्या निककायंत्रांत (Test-tube) दैवाला पादन त्याची योग्य द यथार्थ अशी शास्त्रीय चिकित्सा करतां आही नाहीं: व पुढेंडी येणार नाहीं: वैज्ञानिकाप्रमाणे पट्टीच्या शहाण्या अशा प्रकांड पंडित ज्योतिपशास्त्रवित्यालाही या दैवापुढें हात टेकावे लागळे आहेत. सारांश, दैव हा एक अनिर्णया मक अशा ' एक्स ' नामक वस्तु आहे असेंच द्यापणें भाग पहर्ते

अन्य धर्मीबांत्रमाणेच जैन भर्मानुयायांनीही मनवचनकाय या त्रवीच्या शुध्दीकरितां अक नाभा व प्रभावो असा उपाय-विधि-सांगितला आहे. त्यालाच जैनागमात 'सामाधिक 'या नांवाने पूर्व स्रीनी संबोधिल आहे. इतर धार्मिक क्रियेप्रप्राणेच गृहस्थी आवकांनी व मुनीनी 'सामायिक' हं प्रत्यही केलेंच पाहिजे असा जैनाचार्याचा दंडक आहे. अनुवादकर्ते श्री. रावजी नेमचंद शहा वकील सोलापूर यांनी सामायिक शद्वाची पारिभाषिक व्याच्या बांत मुम्पष्ट केली असल्यामुळें मी त्यामंबंधी लिहित नाहीं-

वैदिक-हिंदु-धर्मीतील त्रिकालसंध्येप्रमाणेच 'सामायिक ' हाही तीन्ही वेळां करण्याचा विधि जैनाचार्यानी सांगितला आहे हें उघड दिसतें. ध्यात्याचें (ध्यान-सामायिक-करणाऱ्याचें) ध्येवार्यी-गुध्दा स्वार्यी-एकरूप होणे हेंच साभायिकांचे अंतिम उदिष्ट होय. बामायिक करण्याचा हा हेतु अंतरात्मा हा परमात्म्यार्थी जेव्हां तद्रुप होतो-अनंतार्थी तन्मय होतो-तेव्हांच साध्य होणार हें उघडच आहे.

श्री. शहा वकीलांच्या ग्रंथांत अमितगति आचार्याचा एक व इतर दोन असे तीन उद्वोधक व उदापक सामायिक-पाठ व त्यांचे सुबोध मराठी अनुवाद दिखे आहेत. सामायिक करतांना हेच पाठ म्हण्याचा जैनांव मचात आहे.

सर्व धर्मात्नही प्रार्धनेच्या वेळी झणण्याकरितां पद्यं, रतीतें वगैरे सांगितकेळी आढळतात. राहा यानी संप्रहित केरेळे हे तीन सामायिक पाठ ग्रहणते जैन धर्माताळ प्रार्थनापर पद्यं-स्तीतें—ईश-ग'त हेच होत, असें मला बाटतें. मनुष्यामध्ये पाशवी वृत्ति आहे ही गोष्ट कोणालाहा नाकबूल करतां येणार नाहीं. पण त्याचेठायी पितत्र असें देवीगुणही बीजरूपानें वास्तव्य करतात ही गोष्ट मात्र त्याला पटवून दावों लागते; समजावून सामावां लागते, या देवी गुणांचा विकास करीत करीत स्वतःल.—अतरात्म्याला—परमात्मपदही प्राप्त करतां येते हे निद्ध करण्यावरितां सामायिक चाच आभय करणें योग्य कां आहे हे यांत दाण्डितलें आहे प्रत्येक धर्माच्या स्तीत्र वाङमयांत प्रार्थनापर गीतांत मानवी प्रवृत्तींना सुविचारांकडे वळिंच्याची सुस शक्ति आहे हे उपड आहे. स्तीत्र वाडमयारात्या स्तीकांचें चितन केल्यानें मात्रना-विचार-पवित्र होऊन जीवनाला इंप्ट व आहेर्श असें वळण लागते जीवनहण्टी विश्वाल, उदार व विश्वकल्याणोपकारी बनते चारित्य गुळ व आहर्य देवांचें अशी इच्छाशिक्त या सामायिक पाठांतील स्रोकाच्या मननानें प्रामुख्यानें बळावतें, हैं निःसंश्य!

प्रचाराचा प्रभाव व परिणाम कसा व किती उत्कृष्ट होती हें आजन्या महायुद्धामुळे सन्काराप्रमाणेंच आज जनतेलाही रपष्टपण बद्धन चुक्ले आहे. कोडो क्पये खर्चून जगांत अचारकार्य हें जे चालूं आहे त्यांतील मर्म उपक्र आहे प्रत्येक सरकार या प्रचारकार्योकरितां आपली बरीचशी उत्साहशक्ति सर्व करिते यावरून त्याचे फायदेही स्पष्टपणे त्यांच्या अनुभवास येत असडेच पाहिजेत हैं निर्विवाद होय. यावरून शब्दांत विशिष्ट तत्वज्ञानाचे-संस्कृतीचे-परंपरेचे- मनाचे-धर्माचे--पंथाचे अनुवाबी बनविष्याचे महनीव सामर्थ्य आहे हें सिद्ध होते. ओल्यांच्या मनावर शब्दांचा-क्षर्यात-प्रचार-कार्याचा फारच मोठा प्रभाव होऊ शकतो हे प्रत्येकाच्या प्रत्यवास आलेंच आहे; धार्मिक म्हणा किंवा राजकीय अथन दुसरी कोणताही मत प्रणासी ध्याः त्याचे विश्वदीकरण-स्पर्धीकरण-शब्दसामर्थ्याशिवाय इतर कशानेंडी होऊ शकणार नाहीं, एक जर्मन तत्ववेत्ता म्हणतो:-'Words are heard and over heard' शुंगारिक व अश्लील वाङमबानें मनोवित मडकून जातात; तर धार्भिक व नीतीपर साहित्यामुळ पापपुण्याचे महत्व कळून. सवाचार।कडे प्रवृत्ति होऊन धार्मिक वृत्ति व सद्भावना बळावतातः भावनेप्रमाणेंच मनःप्रवृत्तीला धरूनच मनुष्याच्या हातून कृति होने. यावरून चारित्र्याची जननी ही आपस्या भावनाच होत हैं स्पष्ट होतें. जे वाङमय आपण वाचतों किंवा ऐकतों तदनुसार आपस्या विचार प्रवाहाला धरूनच आपला जीवनदृष्टीकोण ठरती, व त्याचप्रमाणे आपल्या हांतन कार्ये भक्की वा बरी होवात

ज्याप्रमाणे राष्ट्रगीतामुळे राष्ट्रीयन्व अंगी बाणून, राष्ट्रांत एकी होऊं शकते त्याचप्रमाणे ईश प्रार्थनेने-सामायिकानेंही आपळी मनववकाया ग्रद्ध व पितत्र होऊन या त्रयीत एक प्रकारचे देवी सामर्थ-सात्विक-गुण वेऊं शकतात. या सामायिक पाउांत विश्वकत्याणीवकारी अशी उदार व समतावादी वृत्ति वृष्टियात करण्याची शक्ति आहे. मानवधर्माचे वयाय जान करून देण्याचे सामर्थ ईशस्तोत्रांत-पार्थनेंत-आहे. या पाठांतीळ मंत्रांतच जागतिक ऐत्य करण्याची ही वीते आहेत

प्रार्थनेत दंग झाळेला भक्त, मामाधिक करण्यांत तब्लीन झाळेला योगी-स्वतःस विसक्त ब्रम्हानंदी-शानानंदी-निजानंदी लागली टाळी सची तद्र्वावस्था त्याला प्राप्त होते; स्वतःच्या अंतरान्म्यांत परमाःम्याचे त्याला दर्शन होतं. शुद्ध, बुद्ध चिदानद स्वरूपाचा तो अनुभव घेऊं लागतो; बाहून अधिक साध्य काम व कोणने असणार ? स्वतःच्या मोठेपणाची अवास्तव कल्पना ही मानवी कल्पाणाच्या मार्गातली एक मोठी घोंड आहे, अहंभाव हरएक प्रकारचा शायच होय. सामाजिक, बोध्विक किंवा धार्मिक-अशा कोणत्याहि क्षेत्रात त्यागामुळेंच, अहंभाव विस्तत्यानेच, विनयशीलनेच कांही तरी भराव असे महनीय कार्य होऊं शकते. आत्मार्पण (Self~surrender) करणारे महात्मेच साम्राज्य सत्तेला सुद्धां वाकतं शकतात. इंशमिक्तवपरस्तुति स्वीत्रें गातांना किंवा सामायिक करतांना मक्त अथवा ध्याता हा आपल्या मनांत्न स्वत्वाची-अहमावाची-भावना डाक्न देऊन देहादिक सर्व वस्तु ह्या परकाय आहेत असे मानतो; माप्रमाणें बहिरातम कृतीचा त्याग केल्यावर त्या सर्वश व सर्वशिक्तमान वीतरागप्रभूशी किंवा गुद्ध बुद्ध चिदानंद परमात्यासी आपला अतरात्मा एकरूप झाल्याची भावना मावतो, चिततो. अनुभव घेतो, त्यामुळे त्याची आत्मशुद्धि अर्थात् आत्मिन-कास होऊन त्याला एक प्रकारचें नवें सामर्थ, नवें चैतन्य, व नवी दृष्टि प्राप्त होते. त्यालाच आत्मानुभव असंही म्हणतां येईल; या आत्मानुभवापासून होणारा आनंद स्वसंवेष आहे.

अत्यंत प्राचीनकाळीं आपस्या पूर्वाचार्यानी ही स्थिति स्वतः अनुभविली, की त्यांच्या पूर्णपणे प्रत्यवास आक्की आणि आपत्या भर्म बाधवाना ही पवित्र वा दिन्य अशी आप्यात्मिक हिन्द प्राप्त क्षावी म्हणून त्यानी निर्रान-राळी स्तोत्रें, प्रार्थना म्हणण्याचा व सामायिक पाठ, आलोचना, इत्यादि क्रिया करण्याचा उपदेश केला.

सर्व धर्म संस्थापकानी पूजा, प्रार्थना, स्तोत्रे कादि पउण व मनन कर-ण्याची आज्ञा केली आहे. रे. इ. ह्यूम साहेबांनी आपत्या 'प्रचलित धर्मात'ल रलभांडार ' अर्थात् 'Treasure House of Living Religions ' या प्रंथांतील प्रकरण ६ पान २३ ते २६ वर निर्माताळ्या धर्मातील प्रार्थनादिकांचे महत्व व श्रेष्ठत्व वर्णन करणारे जे खाली उच्दृत केलेके निवटक उतारे दिके दिले आहेत त्यावरून स्पष्टपणें वर्गल गोष्ट सिद्ध होते.

सिश्चनधर्मः " नेहमी ईश्वराची प्रार्थना करा. The prayer of an upright man exerts a powerful influence

सत्यप्रिय व सारिवक मनुष्याच्या प्रार्थनेमुळे त्याचे ठायीं अहुक सामर्थं येतें; त्याचा सर्वत्र चांगला प्रभाव पडतो. "ऋग्वेद व अथवेवेद यामध्यें ही प्रार्थनेचे फायदे व महत्व विणलें आहे. जैन धर्मातील उत्तराध्ययन सूत्र २९ व १४ मध्यें प्रार्थनेनें व स्तोत्रें गायित्यानें सम्यग्दर्शन, सम्यग्नान व सम्यन्चारित्र याची प्राप्ति होते असा उल्लेख सांपडतो. दुराणांतही प्रार्थना हें कर्तव्यक्रम Duty होय; व तें इस्लाम धर्मानुयायांनीं करावें. "Be steadfast in Prayer-Verily prayer forbids Sin and wrong" (कुराण २९-४४). जुडिशम मधील सम्स (psalms) मन्यें ईश प्राप्ता करून ईश्वरमय व्हावें असें प्रतिपादिलें आहे. शीम्य धर्माताल गुरु अजुनाच्या प्रार्थनागीतांत महत्वें आह

"(in) s worshippers onjoy His love. What belongs to God belongs to His worshippers जें जें अर्थाचे आहे तें ते सारे त्याच्या ल-या मक्तालाच मिळू शकतं. अर्थात त्याच्या आयीं अयलें अनव चतुष्ट्यादि गुण (सर्वेश्व सर्व शक्तिमत्व वगैरे) आ मार्थीला लागून हो स्वतः सर्वत् असे ईश्वद-ब्रह्मवद-मिळवितो.

अनगीदाखल वर उप्रत केलेल्या काई। उतान्यवरून ईश स्तुतीचें व प्रार्थनागातांच महत्व सवाच्या चर्वन ध्यानांत येईल. श्री. रा. ने. शहा यानीं अनुवाद केलेल्या तिन्ही सामाधक-पाउत आतम्याने कोणती भावना भावांची म्हणजे चितन करांचे, नसेच सामाधिक करण्यांची आवश्यकता वगैरे गोध्टीचं वर्णन पार सुंदर रिनाने अन्यत प्रभावी व प्रासादिक भाषत केल आहे.

वैदिक काळापासन् तो आजपाबेतां यां भागत वर्षातील भिन्तमान असं आवालवृद्ध त्या सर्वशिवतमान व तमा प्रभूचा प्रार्थना ज्या निः निराळ्या नामाभिधांनी व भिन्न भिन्न रूपांनी करून त्यासा असे त्यांनी आक्टिबिके तथाच प्रकारे श्रीअभिनाति आचार्यानींही आपन्या सामायिक-पाठातील खालीं दिलेल्या श्रीकात त्याच अर्थाची प्रार्थना केली आहे ती अत्यत सन्नीय आहे.

" यो ज्यापको विश्वजनीनवृत्तः सिद्धो विदुद्रो धुतकर्मवन्धः । ध्यातो धुनीते सकलं विकारम स देवदेवो हृदये सम स्ताम् ॥ १७ ॥

भिक्तभावानें, प्रेमळ भावगेने व अध्देते इंग्र प्रार्थना करणानास अवर्णनीय आनद, शांति व सीख्य प्राप्त होतं. ईशस्तुर्तीत भक्त रंगला हाणजे त्याला एहिक दुःगाचा, आधि व्याधींचा विसर पडतो. जागतिक महायुद्धासुळें धार्मिक व नैतिक सिद्धांतांच मृत्यमापन पडत्या भावाने सध्यां करण्यांत येत आहे. धर्मग्लानीच्या या काळात सामाशिक-पाठांतीळ स्ठोकासारखी प्रार्थना गीते याचे शिक्जीक हत्वानें अत्यंत महत्व आहे. आह तेल्लीक वर्णनी या सामायिक-पाठांतीळ क्रोकासारखी प्रार्थना गीते याचे शिक्जीक हत्वानें अत्यंत महत्व आहे. आह तेल्लीक वर्णनी या सामायिक-पाठांचा हित्रांतावृत्ती राम हाहाच्या मराठी वस्न-वाबासह असिद्ध करण्यांत श्रीवीरशंशमाळेचे भंपादक कविवर्य आमा. मग्हूम (वीरानुयायी) यांनी उपयुक्ततेच्या हच्छीनेहा औष्व-यत्त वाखित आहे. या प्रदार्थ कालाववीत दीन जागतक प्रवार्थों झाली नशिह सामारिक पाठाच्या मृळाशो असलेना शाखत अशी नैतिक तन्वे व मृत्यं तमेच धर्मसिद्धांत ही अवाधित राहिला काहत

सामायिक पाडोतला पवित्र संदेश व्यादालवृद्ध स्त्री पुरुषांत सर्वण पसरून त्यापमाणें माझ्या देश बांधवांकडून वर्तन होते. दीच मासा सिद्च्ला व ईशचरणी प्रार्थना आहे.

मी जैनश्रावक वा त्यागो नमतांनाही मछा हो प्रतावना छिहिण्याची सुमंधि दिन्यावहछ रा. शहा बांचे छंतः करणपूर्वक सामार मानणे प्राप्त आहे. शहा हे पूर्ववर्ण उपारमतवाही (Catholic) व लोकसंप्राटक वृत्तीचे आहेत. वृत्तीनें व व्यासंगानें ते साहित्यिक असस्यामुळे त्यांचे अंगी वाटमयांत व धर्मात जे जे सर्वोकुष्ट व आदंशई असल त्याची वाहवा करण्याचा वतत्संबंधी आदर दार्खावण्याचा त्यांचा जन्मजात स्वभाव आहे. चाए काळांतस्या गेल्या तीन दशकांतील त्यांच्या साहित्यविषयक व्यासंग्रयक परिश्रमामुळं व बाहममयान वाग्मट मिन्नामंडळीशी आदला असलेला संबंध सतत वृध्दिगत करण्याच्या इच्छेमुळेच त्यांचे संगी वर निर्दिष्ट केलेले गुण आले हें उघड

आहे. गेल्या कित्येक वर्षाचे माझे त्यांचे वाङमय क्षेत्रांतलें मित्रत्वाचे नातें असल्यामुळेच मी हैं अनुभवानें सांगू शकतो. भी, शहांचा वकौळीचा पेशा जरी असला तरी त्यांनी आपलें सारे आयुष्य वाक्रमय व संस्कृति यांची यशस्वी रितीनें वकीली करण्यांत व्यतीत केले आहे. व' यामुळेच ज्या वांचकांना-मग ते जैन असोत वा अहैन अगोत-भ्रेष्ठ असे सद्विचार-नीतिपर उपदेश-अत्यंत मृत्यवान वाटतो, अशा सुश्रद जनतेकरितां सामायिक पाउा-तील थीर व पवित्र विचारां महत्व स्पष्टपणे दार्खवणारी वरील प्रस्तावना ञ्चिष्ठण्यामः मी उद्यक्त झाली.

१-८-४५ १ आपला, टिजक-जयंति । प. कृ. गोंडे क्यूरेटर पूर्णे

नव्या आवृत्तीसंबंधीं दोन शद्ध,

अनादि कालापासून जैनधर्म व जैनसंस्कृति यांवर परधर्मियांनी आक्रमण केडे आहे. पण या सर्वाशी तोंड टंऊन हा धर्म व संस्कृति जी हिक्न राठिकी आहे त्याचे कारण तर्कशुद्ध तत्वजान व निर्दोष धर्मसिद्धांत हेंच होय. जैनघम:तील सर्व श्रेष्ट खरिसा तत्व सर्व प्राणामाशांचे कन्याण करणारे आहे असे विचारी लोकांना कवल करणें भाग पडले, गेल्या दोन महायुद्धामुळें दुनियेतील आचार विचारांत महानु क्रांती झाली आहे. वण या सामायिक पाठाच्या मूळार्सी असलेली अध्यात्मिक मृत्यें अवाधितच आहेत.

या सामाध्यक पाठास आंतरराष्ट्राय कीर्ती मिळविळेळे वाङमयतपस्वी प्रा पी. के गोड़े M. A. यांनी संदर प्रस्तावना लिहन पाठविकी याबद्दक मो त्यांचा कायमचा ऋगीच राहूं इन्छितो.

श्रीवीरग्रंथमाञ्चे उत्साही संस्थापक व जैन वाङमय प्रसारक कविवर्य श्री, आ, भा, मगद्रम यानी या पुम्तकाची द्वितीयावृत्ति प्रसिद्ध केल्याबद्दल त्यांचे हार्दिक आभाग मानतां.

सीलाप्(-धनंत १४ श्री बीर संवत २०७५ । रावजी नमचंद शहा वकील.

वाङमयमहर्षि श्री अमितगति आचार्य.

'परमारवेशावतंत्र महाराजा मुंज हे सुविख्यात मोज राजाचे जुलते होत. या मुंज राजाऱ्याच कारकीर्वात आमचे चरित्रनायक आचार्य अभितगितसूरी होऊन गेले खुद्द अमितग्रजीनीच आपस्या 'सुभाषित न्लसंदोह' या न'निशम्त्रावरील प्रेथाच्या प्रकृतीत या गोष्टीचा उन्लेख केला आहे स्यावरून त्याचा कालनिर्णयही होऊ शकतो.

' समाम्ब्हे पुतित्रिद्दावसाति विक्रमतृषें । सहस्त्रे वर्षाणाम् प्रभवातिहि पंचरक्तिके ॥ सिने पक्षे पंते वृधहितिमदं शास्त्रमनयम् ॥ '

अर्थात् विक्रमादित्य स्वर्गाला नेत्यात्तर हाणजे विक्रमसंवत १०५० (इसवी सन ९९४) व्या पीण जाद्र पत्त्याला ने पत्ता पृष्यांवर राज्य करान असतांना ता पावन शान्तांत्र आतां लेकिकितिना सा लिहिला सुमाप्यत रत्नसंदोह त्यांनी मुंजराजाचा राज्यांनी उज्ज्ञवर्ना एथेच समाप्त केला, मुंजराजानतर त्यांचे पुतण महागचा गोज्या यांना विक्रमयवत १०७८ मध्ये माळव्यांनाल धागनगर्गा एथें राज्याभितक आला, भोजराजाला तत्कालीन जनता विक्रमयवत धागनगर्गा एथें राज्याभितक आला, भोजराजाला तत्कालीन जनता विक्रमयवत चक्रमित स्वामा स्वामा स्वामा श्रीवा असे, यावन्त असितगति कि इंदिल्या श्रीवाच उत्तराच्या उत्तराच्या उत्तराच्या प्रविधांत होजन गेले हें स्पष्टपण भिद्र होते, या त्योभित स्वनाशी लवंध झसणार विक्रमशहू हा विक्रमशिक्षकपुप अना वर्षाचा आहे. असे प्रथम निःसदिन्थपण लिहिलें न जगजान्या पदर्ग जा अनेक कित्रते व जे धमेत्रयकार श्रीका गेले त्या सवांत अमितगति, धनज्य व धनपाल यांना अमेस्यत्वाचा मान होता असे विसते.

जैनइतिहासतशोधक पंडत नाश्रूराम प्रेमजी यानी जानाणवान शुभचंद्राचार्याचे चरित्र दिले आहे. त्यांत ने म्एणवाटः—" विश्वभूषण आचार्यकृत भक्तामचरित्राच्या भूमिनेदरन समजते दी मतृहरी, भोज, शुभचद्र व मुंज हे समकालिन होउननोले. नसंच मानुतंग वरसचि व धनंजय हे शुभचंद्राचे वेळीच होऊन गेले" यावरून दहाच्या व अकराव्या शतकांत अमितगतिमूरीसामस्या अञ्चलिद्यावाचरूति अशा अनेक कविरानांची व त्यांचा योग्य असा गुणगौरव कम्णाच्या राजाधिराजांची परंगरा होऊन गेल्यामुळे तें वाङमयीन युग भरतखंडांत सुवर्णाश्ररांनी लिहिण्यास योग्य असंच होऊन असे म्हणावें लागेल, या आवार्याचा विश्विवद्यालयांत्न नेमण्यास योग्य असा सुभाषितरत्नसंदोह हा ग्रंथ कोण-गाहि पंथाच्या व धर्माच्या अनुयायांना आवत्याच धर्मसंस्थापकानें लिहिला असला पाहिजे इतकी आधुलकी वाटावयास लावील असा चित्ताकर्षक व सर्वागसंदर आहे. या संदोहांत ९२२ संस्कृत स्त्रोक अस्न हिंदी व मराठी भाषेत त्याच्या अनेक आवृत्या निघाल्या आहेत. जर्मन भाषेतही याचा अनुवाद मि. आग् स्मिट व हर्टल (Schmidt and Hertel) साहेबांनी केला आहे. यांतील सुभाषितें प्रभावी दिलखेचक आहेत.

अभितगति आचार्याची गुरुपरंपरा पुढीलप्रमाणें दिसून येते. हे माधुर संगांतील वीरसेन आचार्यांच्या परंपरेताल होत.

१ वीरसेन २ देवसेन ३ नेभिषेण ४ माषवसेन ५ अमितगति (चरित्रनायक)
प्रा. वेलणकृत जिनरत्नकीपांतही सुभाषितरत्नसंदोहासंबंधी महत्वाचे
उटलेख आढळतात (पान ४४६)

२ धर्मपरीक्षाः—यानंतर अत्यंत महत्वाचा परीक्षणपद्धि शिकविणारा स्यांचा अमूल्य ग्रंथ दाण्जे धर्मपरीक्षा होय याची रचना विक्रमसंवद १०७० भन्य झाळी, अन्यधमीत ल दीपरशळ दान्यविताना केंग्रेला हृदयस्पर्शी, कात्विक विश्लोद, मार्भिक कोट्या, यथार्थ हटात आणि युक्ति व तर्क यालाच प्राधान्य ५०,न केलेले विवेचन धारितक व नास्तिक वाद्यांनाशी पटून हा ग्रंथ गरीधार्थ वाटतो

३ योगसार:-हा आचार्याचं। तृतीय महान्कृति होय. परमात्मपदप्रासी--साठी मुस्द्र्नी या अथाचं मनन केन्यास आत्मस्वरूपाची यथार्थ जाणीव होईल, योगमार्गावर झनझगीत प्रकाश पाडणारा हा अत्युत्कृष्ट प्रदीप आहे.

४ पंचसारः - वि. सं. १०३० मध्ये याची रचना झाली आहे. हा प्रंथ गद्य व बद्यमय आहे. गोम्मटसार या प्राकृत ग्रंथाची ही जवळ जवळ संस्कृत रचनाच होय.

/ ५ श्रावकाचार:- हा प्रय उपासकाचार या नांवानें ही प्रसिद्ध आहे. आचार्यांच्या आदशे व पवित्र अज्ञा आचारिकचारामुळे हा प्रथ अतर्बाह्य सुंदर झाला आहे.

याशिवाग भाषनादात्रिशति, चंद्रप्रशति व बृहत्मामायिकपाउ वर्गरे

यय लिडिके आहेत. याच सामायिक पाठाचे आग्ही भाषांतर कैले आहे. या सामायिक पाठाचे मनन जैनसमाज सरैंव करीत आहेच, पण यापुढें प्रा. गोड्यासारख्या आंतरराष्ट्रीय कं तीच्या चिकित्सक साहित्यिकानें या पाठाचें मारत्व व श्रेप्टन अजैन समाजालाई। पट्यून दिले आहे, त्यांच्या सदिच्छेला मान देऊन सर्वानीच या पाठांत दिलेख्या संदेशाप्रमाणें वर्तन केल्यास जगाचें खरेखुरें कल्याण होईल, नियंवपुत्व, सनता, स्वातंत्र्य, आणि मानवता बगैरे सर्व त्यांत्व सांठिविलेली आहेत. पासयोगी अमितर्गत आचार्याच्या संदेशांत प्रस्तुत सारखा महायुद्धे व तिल्लास होणारे मंत्रण हत्याकाड थांचविण्याचे प्रमावा सामर्थ्य आहे. यावद्य कोलालाई। रहा वाटण्याचे कारण नाहीं

इतर जैनाचार्योपमाणेच या लाचार्याच्या मातापियाचा कुलाचा किंवा
गृहस्थजीवनाचा नामनिर्देशहा चान्या किंवा गार आचार्याच्या प्रथांतही
कांही उन्हेश बाहळत नाहीं. लाकिक जीवनाचा अनुस्हेख करण्यांत
प्रसिध्द-पराष्ट्रमुखता तर प्रामुख्याने स्प्टोमचाम येते, जानमय जावन हेंच
स्यांचे उच्चल थ्येण, 'लंक बात्या' प्रामुखां कर्णाना इटणें हीच त्याची
दैनेदिन किंग्या, व्यातमज्ञान करूत किंका गणे हीच त्याची जी नहांटी,
वातराग वृत्तीने सम्भी प्राणामाधाशी मेंशीमाव उना रे राज्यानाजहेल्य चे
दुःखमय जीवन सुखा करण्याकरिता व्याप्त य वृत्त केंचणे हाच ध्यातरिक
उक्कर भावना जैनमशीच्या प्राया चारित्यांत स्पटण रे प्रतीत होत व्याप

शेवटी या नेनधर्मी विगवर आचार्यात्या सुमापित समस्योशतीलगोड असे उपदेशामृत मुमुहंपदं मध्यणे प्रथे सादर के व्यक्तियाय आमन्याने सहबत माही.

> जतन विषयसंग ज्ञानसंगं हुक्त्वम् । अमितगातिनिवासं येन नित्यं सम्बग् ॥

अर्थात्ः न्हें द्रियाच्या विषयाचा त्याग करून झानानंदांत त्यवलीन हो; झणजे कालातराने सर्वलल येजन-जाना हो का गुटा आवनाता असे मोश-भान प्राप्त होईल; किया चतुर्गतांत अनत काल्पयंत अमण करण्याचे कायमच टळून, अमित्रगति आचार्यानी जे स्थान प्राप्त करून घेतळे तेच पद-निर्वाण-तुरुगहि लामेल. सामायिक-पाठांतींट हाच विष्य व महनीय संदेश होय.



सामायिक-पाठ.

विचीसह—सार्थ



भाषांतरकार साहित्यचंद्र रावजी नेमचंद शहा, सोळापूर

সকাহাক

---∞---

आ. भा. मगद्म,

नेपादक, श्रीवीरप्रंथमाला, सांगली.

2

मुद्रणस्थ**ळः** — श्री सुद्रणाख्य, सांगली.

·GXKD·

ब्रितीबाइति] सन १९४५. [किंमत ४ आणे

प्रस्तावना.

e/IN

प्रत्येक प्राणिमात्राची सगळी खटपट सुखासाठी चालकी आहे. खर्बाना सुम्य पाहिजे, हेंच सर्वोचें ध्येय आहे. आपणांला दुःख व्हावें अशी कोणीही इच्छा करीत नाहीं. दुःखासाठी कोणाचे नवस नसतात, अहोरात्र सुखाचीच अहवड चालली असतांना दुःखाची प्राप्ती का ? जेथे सुख बाहे तेथे तें न शोधितां मलत्याच जागी जीव सुखाचा शोघ करतो, हेंच दुःखांचे कारण होय.

संसारी जीवाला ग्वें व शाश्वत सुख फक्त मोश्व प्राप्तीपाल्च प्राप्त हीते, ही गोष्ट निर्विवाद श्वाहे. मोश्वप्राप्ती होण्यास परिणान शुद्ध अस-ग्वस्थानी शावश्यकता श्राहे. जेंग्हां एकांग प्राणी राग द्वेपादि पर्क्रि-श्वा रवाजीन न हेता, आपले केपाय मंद करून आत्मन्तिवन करण्याचा सन्तास वरूल लागती नेव्हा त्याचे परिणाम शुद्ध होण्यास प्रारंभ झाला अस हाटले पाहिचे. जैनाएमात परिणाम शुद्ध होण्यास प्रारंभ झाला अस हाटले पाहिचे. जैनाएमात परिणाम शुद्धिकाणी प्रतिपादन केलें आहे. अग्वद्विनगराचार्य आण्या सर्वश्रह महापुराण ग्रंथांत म्हणतात—

कारणं परिणामः स्थाददंधने पुण्यपापयोः ॥

हागाँ भुष्य व पाप यांच्या ब्याला कारण वित्ताचे सुभासुभ परि-भाष होन. भगवित्तनसेताचार्याचे सिक्किय गुणभद्राचार्य यांनीही आपस्या सारमागुणभन प्रथात हाटले शाहे-

> परिणाममेव कारणमाहु खलु पुण्यपापयो श्रह्माः। तस्मात् पापापचयः पुण्योपचश्रः सुविधेयः॥ २३

अर्थ-पुण्य व पाप यांचे का ण परिणाम शाहेत. याकरितां पापांचा उ.श व गुण्यांचा संचय करणेंच योग्व आहे.

यावसन परिणामाने शेउत्व को गार्याही सहज ध्यानांत येईस्ट. आप्याचे समनाक परिणाम हो याम शत्येक प्राणिमानांने सामायिक करणे अतंत आवश्यक आहे. सामायिक केल्यान हृदय नेहमी ग्रुड, उदास व यात्तरयपुक्त होते. अत्यंत प्राचीन काली आदितीर्थकर ऋषमदेव यांनी किंका सुमारें अडीच हजार वर्षापृथीं मगदान् महावीर यांनी ही जी सामा-यिक किया आपत्या दिव्य वाणीत्न निरूपिकी ती केवळ आदां जैनाकः रितांच नाहीं, तर या जगातील संपूर्ण प्राणिमात्राकरितां निरूपण केलो आहे, आणि हाणूनच आद्या प्रत्येकीनी सामायिक करणें आवश्यक आहे. आमन्या समागांतील कुषमंडुक वृचीत्या कांधीं अप्रजुद्ध लोकांनी जैन-धर्मातील किया साकृन देवन जैनक्याचे आजपर्यंत अपरिमित नुकसान' कळे थाहे. वरताः जैनकमें हा प्राणिमायांचा चम्में आहे. जैनकमांतील उदात्त कांचें विधांतील संपूर्ण प्राणिमायांचा उदेशून निरूपिली 'श्रसद्धामुळें स्यांसच विश्ववर्म झणतां येथील.

भीवाची व्याख्या श्रोमम्दहाकलंकांनी अशी केली आहे— यो विश्वं वेद वेद्यं जननजरुनिधेनीमनः पारदृश्वा। पौर्वापयीयिकद्वं वचनमञ्जूषमं निष्कलंकं यदीयम् ॥ तं वनदे साधुरन्य सकलगुणिनीधे धास्तदोषद्विपन्यम्। सुद्धं वा वधमानं शराग्रहीयस्यं स्थायं त्रा शिवं वा॥

दूंसारसपी राजराच्या गलिकडे ज्याची दृष्टी पोहाँचते, ज्यांची उच्चें परस्पर शिवरुद्ध, अनुपम व निर्वोप आहेत, जो गुणिनधान, सार्थूनाही दृध व आउरा दोगांना जिन्नहेंचा आहे, असा जो महात्मा त्याला मांझा समस्कार असी, गम तो लुद्ध अली, वर्षमान अली, विष्णु असी किंवा शकर असी, त्याचप्रमाणें पर्दर्शनस्मुच्यकार हरिमद्रस्मी हेहा अर्थंच ह्याणवात—

> नमे स्नाता महावीरो न द्वेषाः कपिलादिपु । युक्तिमद्भवनं यस्य तस्य कार्यः दृश्यिहः ॥

हाण ते-महावीर कांहीं माझा वंधु नाहीं किंवा कपिछादिक हेडी कोणी माझे राष्ट्र नाहींड, युक्तिवादाष्टा घडन ज्यांचे दचन आहे त्यांची बाज् महा मान्य आहे.

यावरून जैनधर्माचे विश्वःयापित्व अधवा विश्ववंश्वत्व कोणाच्याही । सहज भ्यानी येईल. अश्रा उदात्त तत्वांचा व एकेकाळी भूमंडळावर चोहोंकडे व्यापटेला जैनवर्म ! पण त्याची स्थिति आज अनुकंपनीय झाळी आहे. 'आत्मेव' ह्यातमेनो बंधुरातमेन रिपुरातमनः'' या गीता उक्तीप्रमाणे आमचे आहीच द्याका कारण आहोत. त्याकरितां सकुचित व झात्मविधातक हण्टी टाक्न विश्वच्यापी व उदान्त हण्टी धरळी पाहूंजे. स्याद्राद्वारिधी पं गोपाळदा-सर्जीनी , झटल्याप्रमाणे आमचा धर्म हा विशिष्ट जातीचा वा पंथाचा नत्यून संपृण प्राणिमाशांचा आहे व याप्रमाणे आपळी उदान मावना बनण्यासाठी आपण सर्वानी सामाधिक करणे इप्ट आहे. ही किया कोणत्याही धर्माच्या लोकांनी आवग्ळी तरी पर्व मानव गृष्टात समता, बंधुनाव, वात्सल्य, दया क्रियादि श्रंत्र विकार जागृत होऊन सर्व प्राणिमाशांचे कोटकल्याण होईछ.

वी पुस्तकातील पहिला पाउ भगवान् अमितगति आचार्याचा आहे. यांचे मराठी भागांतर व. शीतलप्रसादनी यांनी केहेरूबा हिंदी भागांत-राच्या साह्याने केलें आहे. दुसरा पाउ स्यादादभूषण पे कल्लापा भरमापा निश्वे यांच्या किरयामजरी प्रथानुन चेतला आहे.

या पाठांचे चित्रवन कल्यापासून प्राणिमात्रांच्या हदयाला चिरकाल शांति व शाश्वत सौरुव प्राप्ती होईछ. म्हणून प्रन्येकानी याचा धिभ्यास १राषा- अशी नम्न विनंदी करतीं.

हैं पुस्तक वाजून व तपासून काहीं उपयुक्त सूचना कंत्याबद्दल भी. ता. ने. पागळ, भी. जीवराज गौतरमंद दोशी व थी. रावजी सम्यासम दोशा याचे व प्रकाशक थी. सम्बासम अन्तच्द याचे आसार मानून ही परता ना पुरो करतीं.

श्रीबीर निर्वाण संवत २४३० } सन १९१२ इ. रावजी नेशचंद शहा सोलापुर



शावकांची जीं बारा वर्ते सांगितली आहेत त्यांत शिक्षावतामृष्यें नामायिक सांगितले आहे. सामायिक शहाची युत्पत्ति अशी आहे. समएकण्य होऊन अयः—स्वरूपामःयें गमन, समाय समाय हेंच ज्याचें प्रयोजन तें सामायिक. एकरूप होऊन स्वरूपामध्यें मिळून जाणें याला समय सण—
तात, य समय हेंच ज्याचें प्रयोजन त्याला सामायिक सणतात. सकाळ, अध्याकाळ व मध्याल या तीनहीं काळीं अमुक वेळपर्यंत वसण्याची प्रतिशा वरून तितका वेळ एकांत ठिकाणीं, निरुपत्रव स्थळीं, एकाप्रतेनें व प्रसंस विचानें विश्वांतील संपूर्ण प्राणिमाजांवरील रागद्रेषादि विकार सोहून समता भावना धरणें व सात्विक, शुद्ध व पवित्र विचार मनांत आणून सर्वश्च प्रभ्नेच्या गुणांचे चितवन करणें, धर्मध्यानांत चित्त लावणें, याहाच जैनवमीय परिभाषिक शहांत 'सम्मायक' सण्यात.

ज्यावमाणे मुनीना नित्य त्रिकाल सामायिक करण्याची जरूरी आहे. त्यावमाणे अगारी (गृहरथी) श्रावकांनांही नित्य सामायिकाची जरूरी वाहे. तृतीय प्रतिमाधारी श्रावकांना नित्य त्रिकाल जयन्य दोन घटका त्रत्येक वेळी सामायिक करणे योग्य आहे. सामायिकाचा मध्यम काल ४ जटका व उत्कृष्ट ६ धटका आहे. तृतीय प्रतिमाधारी श्रावकांच्या न्वालच्या श्रेणीतील श्रावकांना शिवतल्सार अथवा इच्छेनुसार सामायिकाचा अभ्यास करतां येतो. अशा अभ्यास् श्रावकांने कमीत कमी एकवेळां सामायिक केलें तर्रा चाचते. त्याना वेळ काळाचे फारसे बंधन नाहीं

श्रावकांची जी पट्कमें सांगितली आहेत त्यामध्यं तप करणे हैं मामायिकान्या आवीन आहे. अर्थात् तप हैं सामायिकानें षडत अस- त्यामुळे श्रावकांनी सामायिक जरूर केलें पाहिजे. मगवान् समंतमद्राश्वायांनीं मामायिक करणाऱ्या माणसाची योग्यता त्यावेळी यतीसारखी असते, असे सटलें बाहे.—

सामायिके सारंभाः परिष्रहा नैव संति संवीप। चेळोपस्टप्रमुनिरिव गृही तदा बाति यातिमावम्॥ १०२॥

(रतकरंड आबद्याचार)

अर्थ-सामायिकाच्यावेळी गृहस्थाला सर्व परिग्रह काणि आरंभ की असतात. त्यामुळें तो त्यावेळी वस्त्राने गुंडाळकेत्या मुन्तासारचा एति-रणाला प्राप्त होतो, अर्थात् मुन्तिया वस्त्राच कार्यते माला जास्तीचे व्यसते.

जेमें डास सन्छगदिकांपास्न बास होत नाहीं, यंडी उप्णतेची बाधा नाहीं, स्त्रियांचे अथवा नपुसकार्वे येणें जाणें नाहीं, कोणत्याही प्रकारचा गोंगार नाहीं, अशा एकांत स्थळी शुद्ध (लादीने) वस्त्र नेसून बसार्थे थया प्रकारने स्थळ झटले म्हणजे जिनुसहिर, बन, बाग किंवा धरांतील एकादा एकांत प्रदेश होय पातःहालचा देळ सर्वात उत्तम होय. सदार्ळी उठतांच श्रावक जर म्बीमभोगानी असुद्ध नसेल तर प्रातविधी आतीपून हात भाग पुषुन, वस्त्र असुन्द अपल्यास बद्दित तुपासनावर, दर्भायनावर किया चटईवर बसून सामाधिक करावें. ग्रथम प्रेंकेंड किया उन्नेकडे तींउ करून उमे रहावे. दोन्ही होत मगळ मो कंळ गोइन एकंच्या पुटील प्रामांत चार अंगुर्के जंतर ठेवावें, केस भीय के आल्याम बाधन तीर नागिकायांवर हार्टी ठेवावी. आणि जीवर्धत सा मामार्थिक विश्वा बहान तीपर्वन किया अमृक नेळपर्वत भन्ना अन्यस्थान, परियर पन पात्रचे बोना बाग छग्हे, अर्धाः प्रतिमा करावा नंतर नक किया तथा तथा नायकायपण णमीर पर सव झणृत साष्टाग नमस्कार कराया. गुना उभे राहून र किया ३ वेळा पमोकार मंद्रा महणून पूर्व किया उत्तर दियेन दोव्ही हात कोइन तीन खावर्त व एक दिस्रोनीत करावी। (जोड़क है दोन्ही टाल झाव्या बाजुकड़न उजवाकडे फिरविणे याला आवर्त म्हणतात व उभ्यानेंच आपल मस्तकः जीडकेल्या शतावर उंजन नमन करणे याला शिरोनीत म्हणताह) भी मन बचन कार्येने या दिशकडाल समस्त सिद्ध क्षेत्रे, अतिशय क्षेत्रें व कृतिम अञ्जीत्र जिनमदिरं यांना नमस्कार करतो. असा वरील दोन्हीं निरयाचा हेत् आहे. पूर्व किया उत्तर दिशेकडे असे केल्यानंतर त्या दिशेच्याच उक्तया बाजुम उम्मानेच बळावे, थाणि पूर्वीप्रमाणेच नऊ किंवा तीन वेळां णमोकार मंत्राचा उचार करून तीन आवर्त व एक जिरोनित पाप्रमाणे चारी दिशेस करावें.

नामायिकालाउँ १ योग्य क्षेत्र १ योग्य काल १ योग्य आसन ४ योग्य भिनय ५ मनःशुध्दि ६ यचनशुध्दि ७ कायशुध्दि या सात गोध्टौंची अंत्यंत आक्ष्यकता आहे. कारण यांच्याशिक्षय मनुष्याचे परिणाम निर्मल व निशाल गडू शकत नाहीत. सामायिक करणान्याने काय चितवन करावयांचे यागण्य रामंत महाचार्यानी असे म्हटले आहे—

> ात्ररणमञ्जूभमितित्रं तुःखमनात्मानमावसामिभवं। मोजस्तिद्विपरीतात्मेति ध्यायेतु सामाथिके॥ १०४

भागर्थ-सामाधिकाच्या वेश्वी असे चित्रवत करा ही, जेथे कोणी गण नाडी आणि प्रमूक्षी, अणभंगुर, नाश्वंत, दुःखवायक, आत्मस्वरूप-दित अशा संसारांत मी पडलों आहे. आणि मोख जें आहे तें याच्या वषद स्वरूपाचे आहे. इ.

असी, माम्मिक शाल्यानंतर राजी किंवा दिवसा सामायिकाच्या वेळे— मि जे होप पडले असतील त्यांचे भालीचन करून किंवा पश्चाताप करून बाबद्दल देड ध्यावा.

॥ श्रीवीतराग प्रसन्न ॥

. सामायिक-पाठ.

. (भी अमितगति आसार्य कृत)



सत्वेषु मैत्री, गुनिषु प्रमोदं, क्विष्टेषु जीवेषु कृपापस्त्वम् । माध्यस्यभावं विपरीतवृती, सदां ममात्मा विद्धातु देव ॥ १ ॥

। भावार्थ-हे निनंद्रदेव ! मास्या आत्म्यांमध्ये कोणत्यादी वेळी खोटे परिणाम उत्पन्न न होबोत अशी माझी इच्छा आहे. वाईट परिणाम नाहींसे होऊन जगातील सब प्राणीमानांचं कल्याण व्हावं, असे माशे परिणाम होत्रोत. एका मिनाचा दुसऱ्या मिनाशी ज्याप्रकारचा .संबंध असतो बधाब प्रकारचा संबंध सर्व प्राणिमात्राची राहो, असी मासी इच्छा आहे. कारण सर्व जीव निश्चयाने विचार केला असतां मास्या आत्म्यासार-खेब आहेत. प्रत्येक जीव चैतन्यगुणधारी असल्यामुळे जाति अपेक्षेने एकक आहेत. म्हणून त्यांच्याशी भैजीयात राही. तसंच जे पुरुष गुणवान आहेत. अर्थात जे सम्यग्दरीन, जान, चरित्र इत्यादि गुणांनी विभूषित आहेत, अथवा जे रत्नग्रमार्गाच्या प्राप्तीमध्ये आपछे गुण वाढवीत आहेत. अशा श्रेष्ठ पुरुपाविषयी साझ्या मनांत प्रभोद वार्यात र्ट्यरूपो परिणाम उत्पन्न होबोठ. पतित्रता स्त्रोला आपस्या पतीला पाहून ज्याप्रमाणे आनंद होतो त्याचब्रमाणे मला गुंणी जनांना पाहूंन आनद होवो. कारण 'गुणा:पूजा-स्यानंगिणपु न च लिंगन चवयः ' अर्थात् जगांत गुणांचीच पूजा अथवा महत्व दिसून येते, कारण व्यान्मा आपले भथव। दुसऱ्यांचे कल्याण गुणांनीच करूं शकतो म्हणूनच गुणी जनांबद्दल माझा आदर वृध्दिगत होवो. हे प्रभो ! या संसारामध्ये शारीरिक अथवा मानधिक दुःखांनी जे जीव पीडित झाडे आहेत, ज्यांना रोग, शोक, धुषा, तुषा आदि विकार शाले आहेत, त्या जीवाविषयों माझ्या अंतः करणांत दबाभाव उत्पन्न होवो, त्या दुः सी जीवांचें दु:ख शक्य तेवढें कमी करण्याचें सिद्धविचार मास्यामध्यें दढ होवीत.

पाणि ज्या जीतांचा विरुद्ध वर्तन करणें हाच धर्म शाहे, ज्यांचा स्वभाव वेरोधीं बनला आहे, अर्थात् जे मिथ्यात्वी व अधर्मी शाहेत, अथवा जे माझा अविनय किंवा हैव करतान, अशा जीवांबहल मी माध्यस्थमाव स्रावा महणजे मी त्यांच्याशी वैरही करूं नये, व देपही करू नयें, अशी शाही इच्छा आहे. कारण आपल्या स्वतःचे परिणाम खराब करून व्यर्थ तप बांचून घेणे हें माह्यासारख्या समंजसाला योग्य नव्हें.

शरीरतः कर्नुमतन्त्रशक्ति विभिन्नमात्मानमपास्तदोषम् । जितेद्रकोशादिव खङ्गयष्टिं तव प्रसादेन ममास्तु शक्तिः॥२॥

है ज्यावतु ! ज्यादमाणं स्थानंतृत तकवार बांहर काहतांत त्याप्रमाणं राज्या ६८ यादी संवध ठेवजाया कार्मण, तैजस व ह्या स्थल औदारिक एरताला आत्म्यापादन वेगळे करण्यांच सामुर्थ माज्या आत्म्यामध्ये हुस्या होवनं उत्तव होवो काज्य भाना भाना निरुचयाने अनेत्यान्त्वारा, संपूर्ण गियरिंहर, निर्धेर, वीराया व परत आहे ज्याप्रमाणं कराळाचे पान जला— एएत वेगळे अराते अथरा पात्राच पष्टिंठ तेल पाण्यापादन वेगळे अराते याप्रमाणे करा माझा ला मा या राज्य व गूल श्रारामध्ये हैलावलेका आहे, व्याप्ति तो ग्रारामण्या हामजी गिरा हार्यो गिरा हार्यो

्राचे सुरंब वैशिश वंतुर्देत, शोगे वियोग सबने वने वा। तिरुद्ध ।रेदमम वुष्टः समें सबो मेऽस्टु सद्**षि नाय॥ ३**॥

हे नात! यो मगाव भावता तोहन देऊन, गांध मन नेहरी सुखा-एता छली ता इत्यादश्या कतो, अपूर्वा अथवा किपांच्या समृहांत अतो, धरांत अवता बनाव नोठती गागोप तोहम समतारण राहो.

सुनीय कीस्ती व कीव्यवस्थित, स्थिते निपार्यात्रव विवतादिव । पार्ने त्वदियां सम निष्ठता सहा, तमे धुनाना हते दीपकादिव ॥४॥

हे मुर्न श! शभः ग्राम वा राज करणाऱ्या दीवकाष्ट्रमाणे तृत्र चरण-। असल साज्या हुन्यात सदासदेवा रिपर हीवील जण् काय साज्या शदः कर-गांत ते लोन द्वाले आहेत अथवा कालित आहेर आहेत अथवा चित्राप्रम ण प्रतिबिंबित शांके आहेत, अशापकार वास करोत, अर्थात् मार्रे र तुक्या चरणी सर्वेदा लीन होती.

एकेंद्रियाया यदि देव ! देहिनः प्रमादतः संचिरता इतन्ततः । क्ष्मा विभिन्ना मिछिता निपीछितास्तदस्तु मिछ्या दुरनुष्टितं तदा ॥

हे जिनेश! इकडे तिकंड प्रमादपूर्वक चालत असतां माइयांक इन्हें अर एकेंद्रियादिक प्राण्यांचा नाश झाला असेल अथवा त्यांचे तुकडे के बेंद्रें ने असतील अथवा त्यांना दुसऱ्या कशामध्ये मिसळले असेल किंवा त्यांना है मी वीडा केली अनेल तर ते मार्झ सीर पुष्कृत्य मिथ्या होवो.

विमुक्ति मार्ग प्रतिकूलवर्तिनाः मया कपायाक्षवशेन दुर्धिया । चारिनदुष्येयेदकारि लोपनं तदस्तु मिण्या मम दुष्कृतं प्रभो ॥६॥दू

हे प्रभी ! मी तुर्बुध्द आहे. भोलमार्गाच्या विरुद्ध चालणारा आहे हैं भी नरोध. मान, भावा व लोन या चार कषायांच्या व पांच इदियाच्या स्वाबीन होजन बर आपले निर्मल चारित्र्य मलान केंद्रे असेल तर ते माने सार दुश्कृत्य भिष्या होती.

विनिद्नाळोचनगईगेरहं मन्।वचःकायकथाय निर्मितम् । विहासि पापं भवदुःखकारणं निपन्यियं मंत्रगुणेरियनितसम् ! ७ ॥ ं

्याप्रमाणे वैद्य मंत्रसामध्यांन रामस्य विष्य गाहरीं करियो, त्याप्रमाण मन, बचन, काय व कथाय याच्या होरे स्पसारत्याला कारणीयत अरी जि पाप मो केल अनेल, ते मी अन्यला निदा, आलोचना व गर्शा वर न नाहीसं करती.

अतिक्रम यद्विमतेर्व्यक्तिक्सं जिज्ञातिचारं सुचरित्रफर्मणः । व्यक्तमनाचा मिर्फ इनाइनाय प्रतिक्रमं तस्य करोमि शुद्धवे ॥ ८॥

हे जिनदेव! विकारशुर्वीने अथवा प्रगाणामुळ आपस्या उन्तृष्ट चारि— त्रामध्ये जर अतिकाम, व्यतिकाम, अतिचार अथवा अनाचार आदि दोष महा लागके असरील, तर त्यांच्या शुर्वीकरितां मी प्रतिकामण करती, अर्थात पश्चात्तार करतीं, क्षतिं मनःशुद्धिः विधेरतिक्रमं, न्यातिक्रमं शीलत्रतेर्विलंघनम् । प्रभोऽतिचार विषयेषु वर्तनं, वदन्त्यनाचारमिहातिसक्तताम् ॥ ९ ॥

हे प्रभी! आचार्य सांगतात की मनःशुध्दिमध्ये क्षति होणे सणजे मनांमध्ये विकारभाव उनक्ष होणे यांस अतिक्रमण सणतात. शिल्यताचे अर्थान् व्रतचर्येचे उल्लंबन करणे यांस अतिक्रम म्हणावे. विषयाकडे प्रवृत्त होणे यास अतिचार म्हणतात. आणि विषयाच्या ठिकाणी अत्यंत आसक्त होणे यांस अनाचार म्हणतात

यदर्थमाशापदवाक्यहीनं मया प्रमादाद्यदि किंचनोक्तम् । तन्मे क्षमित्वा विद्धाः देवि । सरस्वतीं केवळबोधळब्धीम् ॥ १० ॥

हे सरस्वतंदिनी! जर मी प्रमादामुळे अर्थ, मात्रा, पद व वाक्य, बांबा सोइन कांडी कमोजास्त याक्ये उचारली असलील तर मला क्षमा ब्हावी. आणि मला केवलज्ञानाची प्राप्ता व्हावी.

बोधिः समाधिः परिणामञ्जिदः स्वत्मोपरुद्धिः जिबसौख्यासिष्दः । चितामणि चितित वस्तुदाने, त्वां वेशमानस्य ममाम्तु देवि ! ॥ ११ ॥

हे देवी ! इच्छित वस्तु देण्यामध्यें तूं चितामणि रत्नासारखी आहेब. माक्षा तुला नमस्कार असो. तुर्या कृषेनेच मला रत्नत्रयाचे शान, आसम-लीनटालप लमायि, परिणामांची गुद्धता, आत्मस्वरूपाची प्राप्ती व मोक्षसुखाची चित्रही होती.

यः स्मर्थ्यते सर्वमुनीहर्नृन्दैः, यः स्नृयते सर्वनरामगेन्दैः। यो गीयते वेदपुराणशास्त्रः, स देवदेवा हृदयं समास्तास्॥ १२ ॥

उभा परमाभ्याचे. सर्व मुनिवरांचा समृह रमरण करतो, ज्याची सर्व चकवर्ति व इंड रहति करवात, तरेंच ज्याचा महिमा द्वावशांगहत वेद, मञ्जूषाण व शास्त्र सांमध्ये गाइल। खाहे, तो देवाधिदेव माह्या हुद्यां-मध्य वेडन विशासमान होतो.

थे। दर्शनज्ञानसुष्यस्वभावः समस्तसंसारिकार वाधः। समाधि गुस्यः परभारमक्तः, स देवदेवो हृद्ये समास्ताम् ॥ १३ ॥ जो अनंतरर्शन, अनंतज्ञान व अनंतमुखरूप स्व्भावधारी आहे, जो धा संसारांतीक समस्त विकासपासून वेगळा आहे, व जो अभेद रत्नग्रवस्वरूप, निर्विकल्पसमाधि (निरुचक ध्यान) मान्वामोगानेच अनुभव करण्यास योग्य आहे, तसंच उपाला परमात्मा अर्थात् उत्कृष्ट आत्मा म्हणतात, तो देवाधिदंव माङ्गा अंतःकरणामध्ये येऊन विराजमान होवो,

निष्दुरो यो भवजु खजालं निरीक्षते यो जगदन्तरालम् । योऽन्तर्गतो योगिनिरीक्षणीयः, स देवदेवो हृदये समस्ताम् ॥१४॥

जो संबागंतील तुःहरम्मांचा नाश करतो, जो या जमांत ल मर्व बस्तूंना पहातो, व को अतमेत (आल्यामान्ये पास करणामा) अमून योगा-जनांनाच पाराण्यायोग्य आहे. तो देवाधिदेव साम्या इत्यासभ्ये येजन प्रगट रोवो.

विमुक्तिमार्गप्रतिपादको यो, यो जन्मशृत्युव्यस्तादातीयः। त्रिलोकलोकी विकलोऽकलंकः, स देवदवो हद्ये ममान्ताम् ॥१५॥

जो मोक्षमार्गाला दाखिकारा आहे, जो बन्समरणस्पी आपर्तापायन दूर आहे, अर्थात् प्याला जन्मसरणस्पी आपत्ती नाहीत, जो तीरही काकाला पाठणारा आहे, जो शरीररहित व कर्डवरहित आहे, तो दंगिर्घदंव माइना हृदयामध्ये वंजन विराजमान होती!

को**डीकुताशे**पकरीरिवर्गः रागाद्ये। 'यस्य न सन्ति दृष्यः । निरीन्द्रियो ज्ञानसयोऽनपायः, स देवदेवे। हृद्ये मस्ताम् ॥१६॥

समस्तप्राण्यांना ज्या रागादिविकालंकी बोडीकृत करून धेतले आहे. अर्थात् वश करून रेतले आहे, ते रागादि दोग ज्याला नाटींत, जो पाव इंद्रिये व मन यांनी रहित आहे, तसेंच जो जानमय व अविनाशी, आहे. तो देवांचा देव माज्या क्षेत्रकरणांत विराजमान होती.

यो व्यापका विश्वजनीतवृत्तः, सिध्दो विबुध्दो धुनकमंबनभः। ध्यातो धुनीते सकडं विकारं, स देवदेवो हृदये ममास्ताम्॥ १७॥ जो संपूर्ण जगांतोल पदार्थीतध्य आपल्या ज्ञानाच्या अपेक्षेते स्यापलेला

आहे-अर्थात् ज्याला जगांतील संपूर्ण पदार्थीचें ज्ञान शाहे, जो सिद्ध व बुद्ध आहे, ज्याने सर्व कर्मवंशांचा नाश केला, व सर्व भव्य जीव व्याचे ध्यान करतात, तरींच जो संपूर्ण विकारांना नाहींसे करतो तो देवांचा देव माह्या अंतःकरणांत विराजमान होतो !

न स्पृत्रवते कर्मकंछङ्कदोषैः, यो ध्वांतराधीरेव तिग्मरिक्सः। निरंज्ञनं नित्यमनेकमकं, तं देवसाप्तं शरणं प्रपद्ये ॥ १८ ॥

ज्याप्रमाणें सूर्य किरणां ज्या समृहाला श्रेषकाराज्या समृहाकडून स्पर्ध के का कात नाहीं, त्याप्रमाणें परमात्मा हा कर्मकलंकरूपी दोषांकडून स्पर्ध केला जात नाहीं, जो परमात्मा कर्मरूपी शंजनानें रहित, वस्तू अपेक्षेनें नित्य, पर्याय अध्या गुणांच्या अपेक्षेनें अनेक, व द्रव्य अपेक्षेनें एक आहे, त्या आहंदनाला मी शरण जातो.

विभासते यत्र मरीचिमालीः न विद्यमाने मुवनावसासि । स्वात्मास्थितं बोधमयत्रकादां, तं देवसात्रं दारणं प्रपद्ये ॥ १९ ॥

ज्यान्यामध्यें लीकिक सूर्याचा श्रमाव असूनही तीन लोकांना प्रगट करणारा जानसूर्य प्रकाशमान श्लाला आहे. व जो शानलपी प्रकाशाने व्यापक ं असूनही आत्म्यामध्ये स्थिर आहे, त्या आहदेवाला मी शरण जातो.

> विलोक्यमाने साति यत्रा विश्वंः विलोक्यते स्पष्ट्रिसदं विविक्तम् । भुद्धं शिवं शान्त्रमगायनेतं. तं देवमाप्तं शरणं प्रप्ले ॥ २० ॥

ज्याच्या ज्ञानांमध्यं विश्वांतील प्रत्येक पदार्थ आपल्या त्रिकालवर्ती अवस्थासहित स्पष्ट दिसती, जो शुद्ध, कल्याणरूप, शांत व आृदि अंत यांनी रहित आहे, त्या त्राम देवाला भी शरण जातो.

येन अता मनमधमानम् छाँ-विषाद्तिद्राभयशोकचिताः । क्षयाऽनलेनेव तरुप्रभागः, तं देवमाप्तं शरणं प्रपये ॥ २१ ॥

ज्याप्रमाणें अभी वृक्षसमृहात्वा भस्म करून टाकतो स्थाप्रमाणे ज्या परमात्म्याने काम, मान, मृच्छी, विषाद, निद्रा, भय, शोक व चिता याचा नाश केला त्या आमदेवाला मी शाण जातो. न संस्तरोऽदमा न तृणं न मेदिनी, विधानतो नो फरको विनिर्मिता यतो निरस्ताक्षकपायविद्विषः, सुधीभिरात्मैव सुनिर्मेलो मतः ॥२२॥

सामायिक विधीकरितां दगडाच्या, तृणाच्या अथवा पृथ्वीच्या आस-नाची जरूरी नाहीं, तसेच लाकडी पाटाचेच आगन असावें असेही नाहीं, ज्याने इंद्रियें व कषायरूप श्रृंचा नाश केला आहे, त्या आस्या-लाच विदानांनी निर्मल मानकेलें आहे. व्यर्थात आत्मा हा अत्यत पवित्र य निर्मल अयल्यामुळें आत्मिन्दन करीत असवांना त्याला आसनाची । आवस्यकता नाहीं.

> न संस्तरो भद्र ! समाधिसाधन, न खाकपूजा न च संघमेलनम् । , यतम्तताऽध्यात्मग्नोभवानिङा, विगुच्य सर्वामिष वाहावासनाम्॥२३

हे भद्र! आसन, लोकमान्यता अथवा चतुर्विध संघाची सगति हैं वस्तुतः समायिकाचे अथवा समाधीचे बाध्य नव्हे. झणून तृं सर्व बाह्य बासना सोडून देऊन निरंतर आस्यामध्ये लीन हो.

न संति बाह्या मम कंचनार्थाः भयामि तयां न कदाचनाहम् । इत्थं बिनिश्चित्य विमुच्य वाह्यं स्वस्थः सदान्वं भय भद्रमुक्तयः॥२४०

माङ्या आस्वाञिवाय हुए के कोही परार्थ आहेत, ते माझ नाहींत व मी ही पण त्यांचा होऊ शकत नाहीं, अना निध्य करून, वाँ सर्वे बाह्य वस्तूंचा त्याम कर. याचाये सांगतात. कीं, मोडल्डमी प्राप्त इहावी हाणन तु नेहमी आपच्या आस्मिक स्वभावामध्ये स्थित हो-तहूप हो

आत्मानमात्मन्यविद्योक्यमानस्त्वं क्येनज्ञानम्यो विशुद्धः । एकार्योचत्तः स्वतु यत्र तत्र स्थिते।ऽपि साधुर्द्धभते समाधिम ॥ २५

त्ं स्वत मध्य स्वतःला पहाणाग, अनुभवणाग अर्थात् म्वयंवेदा, दर्शनज्ञानमयः व विद्युद्ध अमा आहेस. एकाग्रन्तित्त झालेळा सागु कोणत्याही काळी व कोणत्याही स्थळी असला, तर्ग समाधिवत प्रथत होतो हाणंज स्वाचे समतारूप परिणाम होतात. एकः सदा शाश्वतिको ममात्मा विनिर्मेखः साश्विगमस्वभावः। बहिभवाः सन्त्यपरे समस्ता-न शाश्वताः कर्मभवाः स्वकीयाः॥ २६

माझा आत्मी नंहेमी एकाकी, अविनाशी, अत्यंत निर्मल व केवल कानस्कर आहे. माड्या आत्म्याच्या बाहेर असणारे संपूर्ण पदार्थ आपल्याच उपादान, कारण अशा कर्माच्या निमित्ताने साळे आहेत. हे नारावेब आहेत, अर्थात् त्यांची अवस्था बदलणारी आहे.

यस्यास्ति नैक्यं वपुषापि सार्ध्दं, तस्यास्ति किं पुत्रकछत्रभित्रे । पृथक्कृते चर्माण रोमकृषाः, कृतोहि तिष्ठन्ति शरीरमध्ये ॥२०॥

ज्या आस्याची शराराशीमुडां एकता नाहीं, अर्थात् जो आत्मा शरीराह्न अगदी सिन आहे, त्या आत्म्याचे पुत्र, मिन, बायको वगैरे कर्से संबंधी होऊं शकतील ? शरीरावरील त्वचा काहून टाकल्पानंतर ज्याप्रमाणें त्यावरील रोमरंध्रे राह् शंकत नाहीत त्याप्रमाणें आत्म्याचा इतरांशी संबंध रहात नाहीं.

. संयोगता दुःखमनेकभदं, यतोऽइनुते जन्मवने शरीरी। नतिक्रिधासो परिवर्जनीयो वियासुना निर्वृतिमात्मनीनाम ॥२८॥

ससारक्षा वनांमाये हा जीव बाह्य पदार्थीच्या संयोगामुळे नाना-प्रकारची दुःख भीगात आहे. म्हणून आपण दुःखमुक्त व्हार्वे असे इच्छिणाच्या पुरुषाने या संयोगाला मन, बचन, कायणुर्वक सोहन दिले पाहिजे.

सर्वे निराकृत्य विकल्पजालं, संसारकांन्तारांनपातहेतुम् । विविक्तमारमानमवेक्षमाणो, निलीयसे त्वं परमात्मतत्वे ॥२५॥

संसारमणी वनांमध्य अमण करणारे हे सारे संकल्पविकल्पसमृह नाहींसे करून, सर्व पदार्थाहून आपला आत्मा अगदी भिन्न आहे, अंस पाइणारा जो तू, तो परमात्मतत्वांच्या विचारामध्ये ल्वल्डीन होतोस.

स्वयं कृतं कर्म यदात्मना पुरा, फलं तदीयं लमते शुभाशुभम् । परेण दुनं यदि लभ्यते स्वतं स्वयं कृत कर्म निर्धकं तदा ॥३०॥ आत्म्यान स्वतः पूर्वी जैं कम के के आहे, त्याचे ग्रुमाग्रुम फल त्याला सध्यां प्राप्त होत आहे. हें ग्रुमाग्रुम कमे दुसऱ्याकडून प्राप्त होतें असे जर मानिलें तर आपण स्वतः केलेले कमें निरर्थक होईल हें उघढ आहे.

निजार्जितं कर्म विहाय देहिनो न को अप कस्यापि द्वातीते किञ्चन। विचारयन्नेवमनन्यमानसः परो द्वातीति विमुच्य शेमुभीम् ॥३१॥

संसारी जीवाला आपणच केलेल्या कर्माची फलें भोगावी लागतात. त्याखेरीज इतर कोणी कोणाला काहोंई। दंत नाहीं, असा विचार करावा. सर्व सकरप विकल्पाचा त्याग करून एकाच विषयामध्ये ज्याचे चित्त रम-माण झाले आहे अशा त्यां, आपली सुखदुःलांची फळे देणाग दुमग कोणी आहे अशा वृत्तीचा त्याग करावा.

यः प्रमात्माऽमितगतिबन्यः, सर्वविविका भूजमनवद्यः । शदबद्धीतो मनासे लभंते, गुन्धि तिकेतनं विभववरं ने ॥३२॥

हे भव्य जीव ! अभितागित अर्थात् अपात् जानवात् शद्या गणधरा-दिकाना अथवा अभितगित आचार्थाना (प्रथक्त योका) वंदा, सर्वाहन भिन्न व अत्यंत प्रशसनीय अद्या परमाल्यांचे निर्तर आपर्या मनाध्ये ध्यान करतात, त्या जीवांना श्रेष्ठ अद्यो मोशकामी प्राप्त होते

इति द्वात्रिशता वृतैः पम्मत्यानमीकृते । योऽनन्यगतचेतम्का यात्यसी पदमञ्ययम् ॥६३॥

जो कोणी मध्य जीव वर सागितकेल्या ३२ भोकांच्या जोर एकाम्रचित होऊन परमारम्याचे चितवन करतो, तो सर्वश्रेष्ट अशा निर्वाणपदाची प्रातः करून घेती.



सामायिक पाठ.

भगवश्रमोऽस्तुते।
एषोऽहमथ पौर्चाव्हिक देववंदना करियाम्बथ सामाथिक स्वीकारः॥
हे भगवंता, तुला नमस्कार असो. हा मी प्रातःकालसंदंभी देववंदना करितो, प्रथम सामायिकाचा स्वीकार करतों.

सिध्दं संपूर्णभव्यार्थसिध्येः कारणमुत्तमम् । प्रशस्तद्शेनज्ञानचारित्र प्रतिपादितम् ॥१॥ सुरेद्रमुकुटाश्चिष्टपादपद्मांशुकेसरम् । प्रणमानि महावीर् छोकत्रितयमंगलम् ॥२॥

जगांत भव्य म्हणून जितके आहेत त्या सर्वाचे इष्टार्थ पूर्ण होण्यास काम्ण असा जगांत श्रेष्ठ, सिद्ध-अर्थात् इतकृत्य, पम्यग्दरीन-ज्ञान व चारित्र यांचा उपदेश करणारा, देवेंद्रांच्या किरिटांचर ज्यांच्या चरणारविदांचे प्रभास्त्री केशर चिकटले आहेत, जो तैलेंक्यास शुख्य मंगल आहे, अशा त्या महावंश प्रभूम भी त्रिकरण, शुद्धीने साष्टाग नभस्कार करतों.

सिद्धवन्तु वचाभक्या निद्ध न्यणमतां सदा । सिद्धकार्या शिवं प्राृप्ताः सिद्धिं दद्तु नोऽययाम् ॥दे॥

सिद्ध वस्तृची कथा ऐक्न जी भिक्स उसल झाली आहे, तिच्या योगानें सर्वदा सिद्धांस नम्न झालेले जे आही-त्यांना कृतकृत्य झालेले, लाणि मोशपदास पोचलेले सिद्ध, साधत अशो सिर्ध्दा म्हणजे मोश्चपद देवोत. (सिध्दो आणि साध्य अशा भेदाने वस्तु दोन प्रकारचे आहेत. त्यापैकी आभा हा सिद्धवस्तु होय.)

नमोऽस्तु धृतपापेभ्यः सिध्देभ्य ऋषिपरिषदे । सामायिकं प्रपद्येऽहं भवभ्रमणसृदनम् ॥४॥ पापरहित अद्या सिद्धपरमेरटींस आणि मुनींच्या समुदायांस माझा नम-स्कार अमो. आतां, संसारचक्राचा नादा करण्यास समर्थ अञा सामायि-काचा मी स्वीकार करतों-

समता सर्व भूतेषु संयमः ग्रुभभावना । आर्तरोहपरित्यागस्तान्द्र सामायिकत्रवम् ॥५॥

सर्व प्राणिमात्राविषयीं समता असणं हाणजे मित्रास व रात्रूसही सारखेच मानणे, किंवा प्राणिमात्रावर दया उऊन समान अंतःकरणाने असणें मनाचे परिणाम गुम ठेवणे, व्यात व रीड ध्यान गोडणें अर्थात् धर्मध्या— नाने असणें, हैंच सामाधिक नांवाचे अंत होय.

साम्यं मे सर्वभूतेषु वैरं मम न केनचित् । आशाः सर्वः परित्यज्य समाधिमहमाश्रये ॥६॥

मी सर्व प्राण्यांशा समानतेन बागतो, माझे कोणाशी वैर माही. स्माता देहादिकांची सर्व ममता सोडून मी समाधीचा हाणजे खांततेचा अर्थात् रतनगयाची जी पृणता तिचा आश्रम करतो.

रागात् ढेपान्ममत्वाद्वा हा! मया वे विराधिकाः। क्षाम्यन्तु जन्तवस्ते भे तेश्यो मृध्यान्यहं पुनः ॥औ

कोणत्याही वस्तृत्या प्रोतामुळे किंवा हेपामुळें, किंवा मोहामुळं ज्या ज्या प्राण्यास मी दुखबिटे आहे, ते ते सर्व जीव मजवर धमा करोत, आणि मी ही त्यावर क्षमा करता.

मनसा वपुसा वाचा कृतकारितसम्मद्धेः। रतनशयभवं दोषं गहें निंदगीम वर्जये ॥८॥

सनानें, वचनाने किया कायेनें. स्वतः करून, करवृन किया अनुमोदन देऊन मी रत्नत्रय पाळण्यांत जे अपराध केले असतील त्याबद्दल प्राय दिनत घेऊन स्वतःला तुन्छ समजनो, आणि माशी निंदा करून घेऊन ते दीप न भट्ट देण्यचा प्रयत्न करतों.

तैरक्वं मानवं दैवमुपसर्ग सहेऽपुना। कायाहारकषायादीन्त्रत्याख्यामि जिह्यध्विनः ॥९॥ मला हैं सामायिक करीत असतां, पशु, मनुष्य किंवा देव वापैकीं कोणीक्षी जास दिला तरी तो मी सदन करतों, आणि देह, आहार व कोध वगैरे क्यायांचा त्रिकरण शुर्वानें तिरस्कार करितों. झणजे व्याविषयीं निस्पृह होतो.

रागं द्वेषं भयं शोकं प्रह्षींत्मुक्यदीनताः। व्युत्तृजामि शिधा सर्वोमरतिं रतिमेवच भ१०॥

राग (विषयेच्छा), देख, भय, शोक, हर्ष, औत्सुक्य, दीनता सर्वे प्रकारची प्राती व अप्रीती हे सर्व दोप मी मन, वचन आणि कायेने भोडून देतो

जीविते. मरणें, लाभंऽलाभे योग विपर्यये। बन्धावरों सुखे दुःखं सर्वदा समता मम ॥११॥

जगणें, मरणें, लाभ, हानि, संयोग, वियोग, बंधु, ग्रुह, सुस्व व दुःख हे सर्व मला सारखेच आहेत. हाणजे याविषयी मला प्रेमही नाहीं ब द्वेषही नाहीं.

आत्मैव मे सदा ज्ञाने दर्शने चरणे तथा। प्रत्यान्याने ममात्मैव तथा संवरयोगयोः ॥१२॥

मला सम्यन्नान, सम्यन्दर्शन व सम्यन्नारित्र ही प्राप्त होण्यास आस्मान कारण होय! आणि त्यान्यमाणे देर कषाय वगैरेंचा त्यान करण्वास तसेंच कमीने आगमन होण्याम व त्याच्या प्रतिन्धासही माझा आत्मान कारण होव.

एको मे शन्धतक्चात्मा झानदर्शनलक्षणः। शपा बाहर्भवा भावाः सर्वे संयोगरुक्षणः॥१३॥

ज्ञान आणि दर्शन हैं ज्यांचे लक्षण आहे असा माझा आहमा एक आहे, आणि तो शाखत आहे बाकीचे हाणजे हे देव कपाय वर्गरे सर्व पदार्थ आत्मवाह्य आहेत, अर्थान् आत्म्याह्न निराळे आहेत. हे आत्म्याशो संवधकात्राने असतात.

संयोगमूलं जीवेन प्राप्ता दुग्वपरम्पग । तम्मात्संयोगसंबंधं त्रिधा सर्वे त्यजाम्यहम् ॥१४॥ देह, गेह, कपाय वरीरे बाह्य पदार्थांच्या संयोगामुळे या जीवाला एका-मागून एक अश्री दुःखं प्राप्त झाली. द्वाणून वीन प्रकारांनें (शिकरणानें) त्यांच्या संयोगाचा संबंध भी सर्व सोडून देतों.

एवं सामायिकाःसम्यक्सामायिकमखाण्डम् । वर्ततां मुक्तिमानिन्या वशीचूर्णायितं सदा ॥१५॥

पात्रमाणें वर सांगितकेल्या रुक्षणाचे के सामाधिकत्रत त्याच्या अनु-रोधानें मो करीत असकेलें हें सामाधिक मला अखंड (पूर्णपणें) लाभू दे. हाणजेच यापास्त मला फलप्राप्ति होवो. कारण हें ब्रह्म मुक्तिलक्ष्मोस वदा करण्याचें जर्णू काय एक चूर्णच आहे!

वेशिष्ठयपूर्ण जैनग्रंथ.

SILL

जैन बंधूनोः - आपली माबी पिढी बाणदार, तेजरवी व धर्मा-भिमानी व्हावो असे बाटत असेल, तर आपल्या मुलामुलीच्या हाती श्रीबीरअंथमालेचीं पुस्तके द्या. अनेक विद्वानांनी वाग्नाणलेली, अनेक जैन संस्थांत्न इतिहासाच्या अभ्याधाकरितां नेमलेली ही पुस्तकें जरूर एकवेळ मागवून पहा.

ग्रथ माळेच्या प्रकाशनाशिशाष इतर सर्वप्रकारचे जैन ग्रंथ आमचे-कडे मिळतील, भाषूर कमिशन कॅटलाग मागवा.

पत्ताः-श्रीवीरप्रंथमाला. सांगली.

श्री महाचंद्रकृत हिंदी

सामायिक पाठः

e/IN

काल अनंत अभ्यो जगमे सिंह्ये दुख भारी। जन्ममरण नित किये पापको व्हें अधिकारी॥ कोटि भवांतरमाहि मिलन दुर्कम सामायिक। धन्य आज में भयो योग मिलियो सुखदायक॥१॥

पंडित सहाचंद्रजी क्षणतातः है जिनेश्वरा, अन् कालपर्यत या ससारामध्ये असण करून मी अखंत दुःख मोगिलें; निरंतर जन्ममरणाच्या फेन्यांत सांपडून पापाचा भागिदार झालें. कोट्याविष जन्मांत देखील सामायिक कर्ण्याची सुरेवि प्राप्त होणें दुर्लभ आहे. परंतु ती सुखदायक पर्वणी आज मला भाग झाल्यामुळ मी स्वतःस धन्य धन्य समजतों.

> हे सर्वज जिनेश! किये जे पाप जु मै अब । ते सब मन-बच-काय-योगकी गुप्तिविना लम्॥ आप समीप इत्म मांहि में खड़ी खड़ी खड़। दोप कर्ं सो मुनो करो नड तुम्ब देटि जड़ ॥ २ ॥

हे अर्वज जिनवरा, मरोगुनि, वचनगुनि व कायगुनि या बिहीची प्राप्ती न झाल्यामुळे आजपर्यंत माज्या हातृन पुष्कळ पापे घडली. आंबां आपन्या समोर उमा राहन मी ते सबै बोप निवेदन करतों. हे द्यासागरा सं तर्व तुःखकारक अहत्यामुळं त्यांचा नाश करा.

> क्रीधमानमदलोसमोढ मायावशि प्राणी । दुःखसाहत जे किये दमा तिनकी नहिं आणि ॥ विनाप्रयोजन एउँडियजितियचडपंचेद्रिय । आप प्रसादहिं मिटे दोप ो लभ्यो मोटि जिय ॥ ३ ॥

मी क्रोधाला बळी पडून, मानाने ताटून, मदाने उन्मत्त होजन, लोभी बन्न, मोहाला मुन्दन व मायेला वश होजन कारणांवाचून एकेंद्रिय, होडिय, बीडिय, चतुरिविय व पंचेद्रिय जातीच्या प्राण्यांची हत्या केली, त्यावेळी यत्किचित्रही दया मनांत आणली नाहीं. हाय! त्यांना पीडा दिली व त्याबोगे मला पाय लागलें, हे देवा, तें सर्व तुस्मा प्रसादाने लवकर नष्ट होईल.

आपसमें इकडीर थापि करि जे दुख दीने।
पेलि दिये पगतलें दाबि करि प्राण हरीने ॥
भाष जगतके जीव जिते तिन सबके नायक।
अरक करूँ मैं मुनो दोष मेटो दुखदायक॥ ४॥

आम्ही आपापसांत एकत्र होऊन पुष्कळ प्राण्यांना दुःख दिलें; त्यांना पायाखाली चिरटून टाकिले, त्यायोगे आहाला तीत्रतम असा पापबंध झाला. भो परमात्मन्! आषण त्रीलोक्यांतील सर्व प्राण्यांचे प्रभु आहांत, हाणून माझ्या सर्व दु:खटायक पापचि झालन करण्याविद्रवी मी नम्रतेने प्रार्थन्स करितें.

> धंजन आदिक चौर महाबनधोर पापसय। तिनके जे अपराध अये ते श्रमा श्रमा किय॥ मेरे जे अब बोष भये ते श्रमो दशानिधि। यह पडिकोणी कियो आदि पट्कमंमांहि विधि॥ ५॥

जिनेश्वर प्रभु! अंजनादिक चोरांनी अत्यत घोर अशा पांपकमें केली; तशा दुष्ट अपराध्यांना देखीक आपण क्षमा करून पुनीत केल, मग, हे द्यानिधे, माझे अपराधही क्षमा करा. याप्रमाणें मां आवकांच्या आवश्यक अशा पट्कमांपैकी प्रथम प्रतिक्रमण केलें.

> जो प्रमादवशि होय विराधे जीव वर्तरे । तिनको जो अपराव भयो मेरे अब ढेरे ॥ सो सब झ्टो होऊ जगतपतिके परसादे । जा प्रसाद तें मिले सर्व मुख हु:एव लावे ॥ ६॥

33:

भी प्रमाद्वश होऊन पुष्कळ जीवांचा घात केला; त्यायोगे मल्ल फार पाप लागलें. हे जगनायका! तें सर्व पाप तुझ्या प्रसादानें मिथ्या होतो. नुझा प्रसाद त्यांना मिळतो त्यांना सर्व मुखें प्राप्त होतात आणि त्यांचे दुःख नाहींसें होतें,

मै पापी निर्लडिंड दबा किर हीन महाशठ।
 किबे पाप अंत्रेट पापमित होय चित्त दुठ ॥
 निन्दुं हूं मै बारबार निज जियको गरहू।
 सबिशिंघ धॅम उपाय पाय फिर पापहि करहूं॥ ०॥

मी पापी, निर्लंडज, निर्देशी व महाउक आहे. दुर्बुद्धी अशा मह्मया-कहने पापृतुर्दानें पातकांच्या राशीच्या राशी केल्या आहेत. त्याबद्दल पश्चात्तापाने मा वारंबार स्वतःची निटा करतो. आणि माझा जीव खातों. घर्माची अर्व साधनें उपस्थित अस्नृहा माझे चिच घर्ममार्गाकडे न लागतां पापमार्गाकडेच वळत आहे.

> दुर्लभ है नरजन्म तथा भावक कुलभारी। सरसमित संयोग धर्म जिन श्रद्धाधारी॥ जिन वचनामृत धारसमा वर्ते जिनवाणी। तो हु जीव सधारे धिक् धिक् धिक् हम आणी॥ ८॥

ह्या ची-बांशो लक्ष योनामध्ये मनुष्य जनमाची प्राप्ती होणें कठिण आहे. त्यांत आवक कुलामध्ये जनम होणें तर अति दुर्लभ आहे. सत्संगति व जैन धर्मावर अद्धा असणें, हे तर त्याहूनही दुर्मिळ. साक्षात् जिनवचनांच्या अमृतधारेप्रमाणें जिनवाणी आहे. अशा प्रकारचा सुदंयोग प्राप्त होऊनहा जर मा जीव हिसेचा त्याग केला नाही, तर माइया जिण्याला धिकार, धिकार असी!

> ट्रंडियलंपट होय खोय निज ज्ञान जमा सन्त । अज्ञानी जिभ करे विसी विधी हिसक व्है अब ॥ गमनागमन करतो जीव बिरोधे भोले । ते सब दोप किये अब निर्दृ मनवच कोले ॥ ९॥

्षंचेंद्रिमांना वश होऊन अर्थात् इंद्रियलंपट होऊन मी स्वतःचे सर्वे ज्ञान गमावृन बसलो, अञ जनाप्रमाणे हिंसक बनलों, नित्याच्या हालचा-कींत अनंत जीवांची हिंसा केली. त्या सर्वे दोषांबह्ल भी मनवचन कायेने स्वतःची निंदा करतों.

आकोचनिविधि थकी दीप लागे जु बनेरे ।
तं सब दीप बिनाश होऊ तुम दे जिन मेरे ॥
बारबार इसभांति मोह मद दीप कुटिस्ता ।
ईपीटिक-तें भयें निष्देये जे भवभाता ॥ १०॥

है जिनेश्वग! आलोचन विधि करतांना जे दोष मला लागले असतील ते सर्व दोष दुस्या कृषेने नष्ट होबोत. वारंबार मोह, मद, कुटिलता, नम्सर इत्यादिकांना वश होऊन मास्या हातून पुष्कळ दुष्कृत्ये घडली आहेत. हाणून मा स्वतःवी निंदा करून घेऊन तें दुष्कृ यनष्ट होबो, अशी तुझी प्रार्थना करतों.

> सब जीवनमें मेरे समतामाव जम्यो है। सब जिय मोसम समता राखो भाव लम्यो है। आर्त रौड़ द्रय ध्यान छाड़ि करितु सामाबिक। सयम भो कब गुद्ध होय यह भाव दक्षायक॥ १९॥

,सपूर्ण प्राणिमात्राविषयी माझ्या अंतःकरणामध्य समतामाव आगृत शाला आहे. माझ्याप्रमाणेच सर्व जीवांनी समतामाव ठेवावा, अशा माझी इच्छा आहे. आर्त व रीष्ट्र या ध्यानांचा त्याग करून मी सामायिक करती. हे परमारमन् शुद्ध परिणामाला वाहविणारा हा स्थमभाव माझ्याठायी केटरां येईल बाचेच, चितवन करितों.

आर्त रोड ध्यानांचा त्याम करून, अग्रम परिणाम सोहन, ग्रम सयमामध्यं लवलीन होर्जन मण्णै प्राणीमाहाविषयी समताभाव राख्णे याला सामायिक दाणतान

> पृथियो जल अरु अग्नि वायु चउकाय वनस्पत। पंचिति थादकम हिं ७भा त्रस जीव वसे जित॥

बेइंद्रिय शय चंड पच इंद्रियमाहि जीव बाब ।

किनसे क्षमा कराउं बुशपर क्षमा करो अब ॥ १२ ॥

पृथ्वीकाय, कलकाय, अभिकाय, वायुकाय, व वनस्वतिकाय या पंच-स्थावर जीवांवर तकेंच द्वीद्रिय, जीद्रिय, चतुरिंद्रिय व पंचेद्रिय का सर्वे त्रस जीवांवर मी क्षमामाव धारण करतें। व तेही मजवर क्षमामाव धारण करोत.

इस अबसरमें मेरे सब सम कंचन अरु तृण।
महल समान समान शत्रु अरू मित्रहि सम गण।।
जामन मरण समान जानि हम समता कीनी।
सामायिकका काल जितें यह भाव नवीनी।। १३॥

यावेळी महा सर्व वस्तु, उत्तम महाह, स्मशान, शत्रु मिना, जन्म मरण, तसेच सोनें, चांदी वगैरे महा समानच आहेत. मी या सर्व वस्तू. विषयी उदाजीन आहे. सामायिक पूर्ण होईतींवर माझ्या अंतःकरणांत या सर्वाविषयी समता आहे. अर्थात् बाह्य पदार्थावरील राग द्वेष सोडून मी आत्म्यामध्ये स्वलीन होऊन त्याचे चिववन करितीं.

> मेरो है इक आतम तामें ममत जुकीनो। और सबै मम भिन्न जानि समता रस भीनो। मात पिता मृत बंधु मित्र तिस आदि सबै यह। मोतें त्यारे जानि यथारथ रूप कन्यो गह॥ १४॥

माशा एक आत्माच आहे, ऱ्याच्यावरच मा प्रीती करतों. आत्म्या-श्चिवाय सर्व पदार्थ भित्र आणून मी त्यावर समतामाव थारण करतो. आई, बाप, मुलगा, बंधु, मित्र, बायको वगैरे सर्व माझे नव्हेत असे जाणून माझ्या यथार्थ स्वरूपांचे प्रहण करितों.

> मै अनादि जगजालमाहि फॅसि रूप न जाण्यो। एकेंद्रिय दे आदि जंतुको प्राण इराण्योतम ते सब जीवसमूह सुनो मेरी यह करजाला कि भवभवका अपराच अमा कीजो कि मस्की ॥ १५॥

मौ अनादिकालापासून संसार माये प्यं अमण क्रिरीत असल्यामुळें स्वतःचे स्वरूप ओळखर्के नाहीं व एवंद्रियापासूनी एपंचेंद्रिय जीवांचा नाश केला, त्या सर्व जीवांना माझी विनेति आहे कीं, त्यांनी मजवर कृंपा करून अनेक भवांत मी केळेल्या सर्व अपराधाबद्दल क्षमा करावी.

* *

नमो वृष्य जिनदेव अजितजिन जीति कर्मको । संभव भवदुग्वहरण करण अभिनंद रामको ॥ सुमति सुमतिदातार तार भवसिंधु पार कर । पद्मप्रभ पद्माम भानि भवभाति प्रीति घर ॥ १६॥

आतां भी या स्तवनकार्यामध्ये पूज्य चीवीस तीर्थकरांचे स्तवन करितों. बैकोवयाचा स्वामी, सर्वज्ञ देवाधिदंव अशा प्रथम तीर्थकराला-श्रीवृपभदेवाला भी भक्तिपूर्वक नमस्कार करितों.

अष्टकमीना जिन्नन अजिन्य झारेल्या अजितनायाला, संसारांतील असंख्य दुःराांचा नाश करणाऱ्या दयानिधि सभवनाथ तीर्थंकराला, मुखदायक त्रिलोकनाथ अभिनंदन तीर्थंकराला, सद्कुदी देऊन संसारांतून तारून नेणाऱ्या सुमतिनाथाला आणि कमलामार्ग्या कांतीन युक्त भवभयाचा नाश करून आत्मप्रोती वाहविकाऱ्या पद्मप्रभ तीर्थंकराला मी अत्यादराने प्रणाम करिती.

भीगुपार्ध कृतपाश नाश भवजास गुद्धकर । श्राचेद्रप्रभ चंद्रकांबिसम देहकांतिषर । पुष्पदंत दिम दोप कोश मिवपोष रोपहर । शीतल शांतलकरण हरण भवदाप दोपहर ॥ १७॥

अपार संधारपाशाचा नाश करणाऱ्या व सर्धुध्दी देणाऱ्या सुपाश्वी तीर्थकराला मी नमस्कार करतो. स्याचप्रमाणे चंद्रासारग्वी ज्याच्या देहाची कांति आहे त्या चंद्रप्रमतीर्थकराला; अष्ट कर्ममलरहित, पापसमुहाचा नाश करणाऱ्या, भन्यजीवांना पोषक व कीच नष्ट करणाऱ्या श्री पुष्पदंत तीर्थकराला श्राणि संसार ताप नाहींसा करून, अठरादोष दूर करून, भवेत शांतता करणाऱ्या भीषीतलसाय प्रभूना माझा प्रणाम असो. अयस्य जिनश्रेय श्रेय नित सेय भव्यजन । वासुगृज्य शतपूज्य वासवादिक भवभयस्न ॥ विमल विमलमति देन अंतगह है अनंतजिन । धम शमें शिवकरण शांति जिन शांति विभायिन ॥ १८॥

नित्य ध्यान करण्यास योग्य, मगलस्वरूप व भव्य समूहांना वंटा अशा अगांसनाथ तीर्तकराला मी वंदन करितों. तसेंच शंभर इंद्रांना (भवन-वासी ४० इंद्र, व्यंतरवासी ३२ इंद्र, कल्पवासी २४ इंद्र, १ सोमंद्र, १ रवींद्र, १ मानवंद्र चक्रवर्ति व १ पश्चा इंद्र सिंह) पूज्य, भवभीतीचा नाश करणाऱ्या वासुपृज्य तीर्थकराला प्रणाम करितों. निशेष बुध्दा देणारा व द्या-निष्य अशा विमञ्जाय तीर्थकराला अगाम करितों. निशेष बुध्दा देणारा व द्या-निष्य अशा विमञ्जाय तीर्थकराला अगाम करितों. निशेष बुध्दा देणारा व द्या-प्रायोग्या यथार्थ सम्बन्धाला जो जाणतो, अशा सर्वश भासनतनाय तीथकरालाः आणि सपूर्ण कर्माचा शांति करणाऱ्या भीशांति जिन्धाराला मासा प्रणिपात असी

> कंशु कंतु नृत्व जीवपाल अरनाथ जालहर । मिल्ल मञ्जाम मोहमल्लमारण प्रचारघर ॥ मृनिसुत्रत व्रतकरण नमत मुरसघि निम जिन । नेमिनाथ जिन नेमि धरीरथमाहि जानधन ॥ १९॥

कुथ्याटिक मुध्य प्राण्यांचा रक्षण करणारा, सर्व जीवांचा प्रतिपालक, दयासिंधु कुंग्नाथ तीर्थकरात्या मी नमस्कार करितों. त्याचप्रमाणे संसार-जान नाहाँसे करणाऱ्या च कपायाना स्वाधीन ठेवणाऱ्या श्री अरनाय तीर्थकरात्या महरूपी महामहास जिंकणाश धैयशाला व पराक्रमी महा स्वाध मिल्हनाथ प्रमूलाः एक इजार आठ वतांचा उत्पादक व सर्व मुनीच नाथ अशा श्रीमृतिसुवत तीथकरात्याः सर्व देव सम्हाना वंदा, विलोकनाथ नमांनाथाला आणि धमेहपी रथांचा नेमि, जानमय, द्याङ् अशा अनिमनाथ सार्थकरात्या मी वंदन करितों.

पार्धनाय जिन पार्श्वउपलक्षम मोक्तरभापति । वर्धमान जिन नमूं बमु भवदुःख कमैकृत ॥ या विधि मे जिनसंबरूप चउवीस संख्यधर ! स्तव नमूं हुं बाग्बार वेंद्र् शिवसुखकर ॥ २०॥ हे पार्श्वनाथ! आपली शरीरकांति चंद्रकांत मण्याबारखी असून भाषण मुक्तिलक्ष्मीचे पति आहांत, झणून मी आपणांला वंदन करितों.

तीन लोकांचा स्वामी, अठरा दोषरहित असा को भगवान् महाबीरप्रभु स्याला मी नमस्कार करितों.

याप्रमाणें २४ तीर्थंकरांची स्तुति करून त्यांना भिवतनं वंदन करितो कारण त्यापासून उत्कृष्ट व अविनाशी अज्ञा मोक्षमुखाची प्राप्ती होते.

4

वंदू में जिनवीर भीर महावीर मुसन्मति । वर्धमान अतिवीर वंदुं मनवच तन कृति ॥ त्रिशला तनुज महेश भीश विद्यापित वंदू । वंदी नितंप्रति कनकस्प तनु पापनिकद् ॥ २९ ॥

ध्यानामध्ये धीर, आउ कमें जिंकल्यामुळे वीरं, अठरा दोष ध्यया अप कमांचा नाश केल्यामुळे महावीर, दिल्यध्विन हारे निर्मल बुध्दि देणारे सणून सन्मति, केवल्यानाच्या योगानें मोक्षपदाची प्राप्ति झाल्यामुळे वर्ध— मान कामरूपी शत्रूचा नाझ केल्यामुळे अतिशीर, अशा सर्वश्च वीतरागी, सुवर्णमय शरीरधारी, संपूर्ण विशेषे अधिपति, असे जे जिश्लादेवीचे सुपुत्र भगवान् महावीर खामी त्यांना मी बदन करिती.

> सिद्धारथ नृपनंद द्वढदुख दोष मिटावन । दुरितदवानळव्वळित व्वाळ जगजीब उधारन ॥ कुंडळपुर करि जन्म जगतिजय आनंदकारन । वर्ष बटात्तरि आयु पाय सबही दुख टारन ॥ २२ ॥

महामंडलीक, उचगोशीय महाराजाधिराज सिद्धार्थ महाराजाचे कुल-कमलदिवाकर (पुत्र) ससार दुःख समूहांचा नाश करणारे, महाविपत्तिरूपी दावानलामध्यें फसलेखा जीवांचा उद्धार करणारे, अशा भगवान् महावीर प्रभूंनी कंडणपूर नगरीत जन्म घेऊन त्या नगरीस पुनीत केलें. त्या महात्यांनी बहात्तराव्या वर्षी मुक्तिलक्ष्मीची प्राप्ती करून घेतली. अखिक प्राणिमाशांचे संपूर्ण दुःख नाहींसे करण्यास वीरप्रभूच समर्थ आहेत. सतहस्त तमु तुंग भंगकृत जन्ममरणभय । बास्त्रहामय शेय हेम आदेय शानमय ॥ दे उपदेश उधारि तारि भवसिंधु जीववन । आप बसे शिवमाहिं ताहि वंदी वच तन ॥ २३॥

हे भगवन्! आपला देह सात हात उंच, समचतुरस्न संस्थानं, वज्र-वृष्यमनाराचसंहनन व जन्म, मरण, भय रहित असून देखील आपण बालवरम्हचारी आहांच, आपण सर्व प्रकारच्या शानांनी युक्त-केवल शानमयच आहांत. दिव्य ध्वनिद्वारा उपदेश करून आपण संसारसागरांत्न जीवांना तारणारे आहांत. आपण मुक्तिगृशी वास करीत आहात. आपस्या गुणांची स्तुति करून मी मनवच कायेने आपस्याला नमस्कार करतां.

> जाके, बंदन थकी दोप दुःख दूरिहि आवें। जाके वन्दनथकी मुहित्तिय सन्मुख आवै॥ जाके वन्दनथकी वंदा ही बै सुरगनके। एसे वीर जिनेश विदि ह कमसुग तिनके॥ २४॥

ज्या महातम्याला वंदन केल्यामुळें सर्व दोष व दू:खें दूर होतात, ज्याला नमस्कार केल्याने मुक्तिरूपी स्नीचें प्राणवल्लभ होता येतें, ज्या परमास्याला वंदन केल्याने मनुष्य देवादिकांनांहीं वंद्य होतो, अशा श्रीवीर, महावीर, अतिवीर, वर्धमान जिनप्रभूच्या चरणद्रयाला मी वंदन करितों.

> सामायिक पट्कर्ममाहि वंदन यह पंचम । वंद वीर जिनद्र इद्वशतवैद्य दंद्य मम । जन्ममरण भवहरी करी अध्वक्षांति शांतिमय । में अवकोश सुपोप दोपको दोष विनाशय ॥ २५ ॥

स्नामायिक आदि परकर्मामध्यें हैं पांचवें वंदन कर्म आहे. त्यामध्यें भीमहावीर जिनेंद्र प्रभूला मी नमस्कार करितों. भगवान् महावीर! आपण शंभर इंद्रांना व मला बंदनीय'आहांत. हे प्रभू, माझी जन्ममरणाच्या भीती-पासून सुटका करा, माझ्या हातृन झालेस्या अपराधांबद्दल मला क्षमा करा. कां कीं, मी दुर्गुणी व पापाचें माहेरपा आहे. हाणून हे जिनेश्वरा, माह्या सर्व-दुरकृत्यांचा नाश होऊं दे

> कामोत्सर्गे विधान करू अंतिम सुखदायी। कायत्यजनमय होय काय सबको दुखदाई॥ पूरव दक्षिण नमूं दिशा पश्चिम उत्तर मे। जिनगृहवदन करूं हहां भवपापतिसिर मे॥ २६ ॥

आवां मा शेवटी मुखदायक असं कायोत्सर्ग विधान करती. का ण शरीरावरील ममत्व सोडणे अत्यंत मुखकारक आहे व आत्मस्वरूपाहन अत्यंत मिन अशा शरीरादिकांवर मोह केरणे अतिशय दुःखदायक आहे. या सामायिक विधाः माणे पूर्व, दक्षिण, परिचम व उत्तर या चारी विशेष असहेत्या ची-य व चैतालयांना मी नमस्कार करितो, कारण त्यायुळेच संसार्थताल पापरूपी अधःकारावा नाश होतो.

शिगोर्नात भे करू नम् मस्तक कर घरिकै। आवर्तादक किया कर्लमन यचन मर दरिकै॥ तीन लोक जिनगवनमाहि जिन है जु अकृतिम। कृतिम है द्वय अर्ध्द्वीय माहीं बदी जिम॥२७॥

मी दोन्ही हात कमलासारखें जोडून मन्तक नम्न करून अत्यंत मिक्त-भावानें चारी दिशांकडांल जिन, चैत्य, चैतालय, मिहर, तीर्थ वंगरेना शिरो-नित (नमस्कार) करिता आणि माह्या खंतःकरणांतं ल मन वचन कायेचा अहंकार नाहींसा व्हावा झणून चारी दिशेकड तान तीन वेळां याप्रमाणें पर वेळां आवर्त करतो. अर्थहीयांतील (जंब्ह्वाप. घातकीहीप, व अर्थे पुष्करहीप मांतील) जे कृत्रिम अकृत्रिम जिनालयें आहेत त्यांना मिक्तपूर्वक प्रणियात करिता.

> भाउ कोडि परि छपन लेग्न जु सहस सत्याणूं। चारि शतक परि अशो एक जिनमंदिर जाणूं॥ व्यंतर ज्योतिषिमाहि संख्य रहिते जिनमंदिर। ते सब बंदन करूं हरूं मम पाप मैंसकर ॥ २८॥

भाठ कोटि छवल रुक्ष सत्याणव इजार चारशें एक्याएँशी (८५६९,३४८९) जिनमंदिर अभि व्यंतर देवांची, ज्योतिष देवांची जी अभेरव्यात् जिनमंदिरं श हेत त्यांना वंदन करितों, कारण त्यामुळेंच-माझें सर्व भाग नाहीं सं होणार व्याहे.

सामाबिकसम नहिं और कीउ बैर मिटायक । सामायिकंसम नहिं और कोउ मैत्री दायक ॥ आवक अणुत्रत आदि अंत सुप्तम गुणथानक । यह आवस्यक किये होय निह्निय तुःखहानक ॥ २९ ॥

देर ना ीसे वरण्याम सामाधिकासारंत्र दुसरे साधनच नारी त्याच-प्रभाग गामाधिकाप्रमाणें मेत्रीदायक अर्नेही तुसरें काहीं नाहीं त्यांचा अभ्यास करयाने राष्ट्रनण छता, धेर्य, उदारता, गंभीरता, विद्युद्धता इत्यादि गुणांची प्राप्त होते म्हणून अणुद्धनधारा आपकाषास्त ते सप्तम गुणस्थानापर्यतच्या मृनीनी सुद्धा सामाधिकाचा अभ्यास करण अन्यावदंयक आहे. अशा अकारच्या या गहा आपदयक किया केहयाने दु:खाचा नाश निश्चयाने होतीच.

> जं भिव आतमकाज-करण उद्यमके घारी। ने सब काज विद्याय करो सामायिक सारी।। राग बीप मह मीह क्रोघ लोभादिक जे सब। इध महाचद्र निलाम जाय ताते कीजो अब।।-३०॥

डे पुरुष या संसारापासून भयभीत हो उन आत्मकार्य करण्यास उत्युक्त आहेत, त्यांनी मर्व कामें सोडून सामायिक करावें. सामायिकाची किरवा केन्याने गाम, देप, मद, मोह, करोध, लोम माया व मान इत्यादि-कांचा नाश हो उन अनंत व अविनाशी सुखाची प्राप्ती होते. असे पंडित महाचंद्र में हा जान अपून नित्य सामायिक करावें.



श्री वीर यंथ माछेतील पुढील पुष्प. — अहिंसा —

लेखक: - श्री. बी. बी. पार्टील B. A. LL. B. वकील सांगली.

यांच्या लेखणींनून उत्तरलेले हैं अत्यंत महत्वाचे पुस्तक प्रंथमालेच्या वर्गणीदागंना मित्रावयाच काहं. या पुस्तनांत 'अहिंसा 'या विषयार्संबंधीं सर्व दृष्टीने सांगोपांग विवेचन केलेले असल्यामुळे या विषय वर्गल हैं गर्वोत्कृष्ट पुस्तक हालेलें आहे. यांत जैनांची अहिंसा, काँप्रेसची अहिंसा, वैदिकांची अहिंसा इत्यादि प्रकाणें प्रचान व अधुनिक अनेक प्रंथांच्या आधारानें लिहिली असल्य मुळें पुस्तक सप्राय झालें आहे. पुष्ट संख्या ८० किंमत १२ आणे.

मालेख्या वर्गणादागांचा मात्र ने मान्या दर्गणातिच हैं पुस्तक मिळेळ. वाशियाय पुढील पुण्य

पृष्ट ६४] चक्रवार्ति भर्त कि. ८ आणे हे ऐतिहासिक चरित्र त्याच वर्गणीत मिळेल. प्रति मोत-क्याच असल्यामुळे वर्गणी लवकर पाठवृत नांवे नोंद्वा.

श्रीवीरग्रंथमाला, सांगङीः

श्रीवीरयंथमालेचे हितचिंतक.

- १ स्वस्तिश्रो जिनसेन भट्टारक पट्टाचार्य महास्वामी, करवीर-
- २ दानवीर श्रीमान साह शांतिप्रसावजी जैन, डालमियानगर.
- ३ भ श्रीमान् शेउ सखाराम देवचंद शहा, सोलापूर.
- ४ ध भीमान् पायगोंडा सुरगोंडा पाटील ' कैसर इ हिंद ' समडोळी.
- ५ औ. यशवंतराव आपाजी भोरै, नांद्रेकर्-सांगली,
- ६ श्री ध चेंद्र रामचंद्र सखाराम लेंगरकर, बारामती.
- श्रीमात शेठ लाबराव एन. वर्डकर कोल्हापर.

वोर सेवा मन्दिर

- ३० ,, शेठ शिवलाल मलुकचंद भी, पंढरपूर.
- ३१ ,, शेठ मगनलाल नेमचंद गांधी पंढरपूर.
- ३१ ,, शेठ हुकुमचंद मलुकचंद, पंढरपूर
- ३३ ,, शेउ हिराचंद पदमशी दीशी, पंढरपूर.
- ३४ ,, डॉ रामभाऊ गुलाबचंद व्होरा, एम. बी. बी. एस. पंढरपूर.
- ३५ ,, रोउ माणिकचंद अमीचंद, बी. ए. सोलापूर.
- ३६ ,, गुरुनाथ सस्ताराम रणदिवे, सोलापूर.
- ३७ ,, जयकुमार इक्मण्णामा तंगा गुलवर्गा
- ३८ , भरमापा आण्णा पाटील, ब्राप्ट मर्चेट, गुलबर्गा
- ३९ ,, पद्माण्णा अय्यापा कुणचगी, गुलबर्गा.
- ४० ,, शेठ हिरालाल गुलाबचद झसवडकर, निरा
- ४१ ,, शेठ रावजीमाई हरीचंद शहा, मोडनिंब.
- ४२ श्रीमती मैनावाई गुलाबचंद मेहता, अऋलकोट.
- ४३ भी ए. आं. पांढरे, कुईवाडी.
- ४४ ,, भी शांतगोंडा नरसगोंडा पा. शालिनी स्टोअर्स, कोस्टापूर
- ४५ ,, शेठ हिराचंद बापूचंद, भूमकर.
- ४६ ,. आप्पासाहेब मछापा कद्वू कुडबी
- ४७ ,, बाबूराव भरमापा ऐनापुरे, कुड़बी.
- ४८ ,, ब्रं. जिनदाय पाटील, कार्तनकार

समझोळी.

- ५१ ,, पारीसा बाबाजी मगदूम ५२ ,, नेमीशा बाबाजी मगदूम
- ५३ ,, आनंदा बाबू भाडमुद्रे ५४ ., भाऊ भिमा चन्हाण
- ५५ ,, नावू दाटा अ। अमुठे ५६ ,, शांता जिन्नापा चन्हाण
- ५७ ,, नरसापा तात्या लांडे
- ५९ ,, शिदगौंडा परगोंडा पाटील ६० ,, बापू नेमीशा विमाणा
- ६९ ,, नेमाणा भामाणा भोरे ६२ ,, बाबू जिलापा चन्हाण
- ६३ ,, बाबू भिमा चव्हाण ६५ ,, बाबू पारीसा खोत
- ६७ ,, शामराब भाष्णा चव्हाण ६८ ,, देवगोंडा रामगोंडा पाटील

- ४९ श्री, बाबगोंडा भाऊ पाटील ५० श्री आदगोंडा तात्या पाटी

 - ५८ ,, आण्णा बाबाजी गिडु

 - ६४ ,, कलगोंडा व्याण्या पाटील
 - ६६ ,, दादा बाबू खोत

मामाचिक पाठावरील थोरांचे अभिप्राय.

- (?) प्रा. ह. भ. भडकसकरः— 'परमेश्वरपूजन व प्रार्थना इत्यादि— कांच्या मृळाशी तात्विक प्रत्यक्ष पायदा कोणता, असा विचार केला, तर मनांच आक्षणन व व ति सामणे, हेच त्याचे मृळ, असे कब्ल करावें लागेल. त्यासाठी भिन्नभिन्न अतर्कांका राधन सागितला असून त्यायोगे ऐहिक व्यवहारामध्यें मनःस्थेर्य प्राप्त होते व त्यापायन पारशिक कल्याण होतें. बाह्य— साधने हाणजे गधपुष्पादि प्रजादृत्यें व अभ्यतर साधनें हाणजे अवण, मननम् निदिष्यामद्रारा मनःसमाधि ही होत. यांतही अपरिपक बुध्दीला प्राचीन महत व भाधु यांच्या रमाळ व प्रामादिक वाणीच्या रूपानें ध्येय वस्त्वें कार्तन व साधु यांच्या रमाळ व प्रामादिक वाणीच्या रूपानें ध्येय वस्त्वें कार्तन व स्वया समायिक वाड हा प्रय आवालवृद्धांस अत्यत महत्वाचा आहे. वाता र अनुवाद मुखोब व सुरम आहे व त्यासुके मृळाच्या अर्थाचं मार्सिक जान होते यथार्थ मुखाचा उच्छा करणारे सर्वजण या पुस्तकाचा उपयोग कर्मन घेताल अञा आहा आहे. ता १३०००० इ

स्व, दानवीर हिराचंद नेमचंद यांचे चरित्र.

टा हिराचद नम्बद वाच ह नीरण ६ ज हैर समाजाचा है अर्थमें इ. समाज्य व अर्थमयान जीत मिय शादताच्य है अर्थि स से शाहा बकील याच्या खेलाणीत् । तारेंग्य १९७०। हा ६४ सुमार २०० पुणचा असन लडकरच अस्पद होत व्यतः

जैन साहित्य-सेवा मंडळ, सोलापू



सोलापूर येथे जैन स'हित्य सेवा करण्यासाठीं साहित्यचंद्र श्री. रावजी नेमचंद शहा यांच्या प्रेरणेनें वरील संस्था स्थापन होऊन अल्पावधींतच त्या संस्थेनें जे कार्य केर्छे आहे तें प्रशंसनीय असेंच आहे.

दे. भ. बाळासाहेब खेर, भुंबई.

द भ. पोपटलाल शहा पुणे.

दे. भ. भाजमाहेब फिरोदिया, नगर.

श्री. काकामाहेब लिमये, पुणें.

पॉ. पी. के गांड M A क्युरेटर मांडारकर रि. इं.

वैगरे अनेक विद्वानानी मंडळाच्या कार्याची स्तुति करून संस्थेचे कार्याध्यक्ष श्री. रा. ने. शहा यांचा गौरव केळा ऑह.

जैन साहित्यविषयक ज्या अडचणी अभनील त्या दूर करण्यांचे कार्य ही संस्था यथाशक्ति करीन अहे. साहित्य सवकांनी स्थालील पत्यावर पत्रव्यवटार करावा.

पं. विद्याकुमार देवीदास वैद्य

साहित्यसन

जैन साहित्य भेवा मंडळ, सोलापूर.